

ЗМІСТ

ІСТОРІЯ ТА МЕТОДОЛОГІЯ ЖУРНАЛІСТИКИ

<i>Степан Кость, Тетяна Бурдега</i> УКРАЇНСЬКО-ПОЛЬСЬКИЙ ДИСКУРС У ГАЗЕТІ «РІДНИЙ КРАЙ» (1920–1922).....	3
--	---

ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА СУЧАСНОЇ ЖУРНАЛІСТИКИ

<i>Ірина Давидова, Людмила Давидова</i> ЕКОЛОГІЧНА ПРОБЛЕМАТИКА В ЛОКАЛЬНОМУ МЕДІАПРОСТОРІ ЖИТОМИРЩИНИ	16
<i>Андрій Калинів, Парасковія Дворянин</i> СПЕЦИФІКА СУЧАСНОГО ВОЄННОГО ТЕЛЕРЕПОРТАЖУ (ЗА МАТЕРІАЛАМИ УКРАЇНСЬКИХ ВОЄННИХ КОРЕСПОНДЕНТІВ).....	29
<i>Іван Крупський, Наталія Харкевич</i> ФУНКЦІОНАЛЬНИЙ ПОТЕНЦІАЛ СУЧАСНОЇ ЖУРНАЛІСТИКИ У ФОРМУВАННІ ДОВІРИ ДО МЕДІА В КРИЗОВИХ УМОВАХ.....	45
<i>Ольга Мітчук</i> РЕГІОНАЛЬНА МЕДІАРЕЗИСТЕНТНІСТЬ У СИСТЕМІ ІНФОРМАЦІЙНОЇ БЕЗПЕКИ ТА КРИЗОВИХ КОМУНІКАЦІЙ.....	56
<i>Володимир Неживело</i> МЕДІА В КОНТЕКСТІ РОСІЙСЬКОЇ ІНФОРМАЦІЙНО-ПСИХОЛОГІЧНОЇ ВІЙНИ ПРОТИ УКРАЇНИ.....	65
<i>Юлія Овчар</i> ФУНКЦІОНАЛЬНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ПОЛІТИЧНИХ НАРАТИВІВ У ПРОЦЕСАХ КОНСТРУЮВАННЯ ГРОМАДСЬКОЇ ДУМКИ.....	77
<i>Ігор Паславський</i> КРИТЕРІЇ ВИБОРУ ТЕМИ ЖУРНАЛІСТСЬКОГО МАТЕРІАЛУ	86

МАСОВІ КОМУНІКАЦІЇ ЗА КОРДОНОМ

<i>Оксана Бондарчук, Юрій Мельник</i> ЖУРНАЛІСТСЬКІ РОЗСЛІДУВАННЯ НА ОСНОВІ OSINT У КОНТЕКСТІ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ: BELLINGCAT ТА NEW YORK TIMES ...	99
---	----

Андрій Мельник

ІНШИЙ БІК РОЗУМУ: МЕДІЙНИЙ ОБРАЗ ІДЕОЛОГІЇ «ТЕМНОГО ПРОСВІТНИЦТВА».....	108
--	-----

НОВІ МЕДІА

Ірина Богачук

«ТЕЛЕГРАМІЗАЦІЯ» УКРАЇНСЬКОГО МЕДІАПРОСТОРУ: ПЕРЕВАГИ, РИЗИКИ ТА НАСЛІДКИ ДЛЯ ЖУРНАЛІСТИКИ.....	117
--	-----

Мар'яна Кіца

ЕВОЛЮЦІЯ БІЗНЕС-МОДЕЛЕЙ МЕДІА В УМОВАХ ЦИФРОВІЗАЦІЇ: АНАЛІЗ FACEBOOK І GOOGLE	128
--	-----

МЕДІАДОСЛІДЖЕННЯ

Роксоляна Білоус

ГОНЗО-ЖУРНАЛІСТИКА В ОЦІНЦІ СТУДЕНТІВ	136
---	-----

Мар'ян Житарюк

ДО ПИТАННЯ ПРО ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОГО МАРТИРОЛОГУ ЗАГИБЛИХ ПІД ЧАС РОСІЙСЬКОЇ АГРЕСІЇ УКРАЇНСЬКИХ ЖУРНАЛІСТІВ І МЕДІЙНИКІВ	154
--	-----

Олексій Ситник, Світлана Водозька, Тетяна Крайнікова, Олена Рижко

ЗАСТОСУВАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ У КНИГОВИДАННІ: ІНСТРУМЕНТАЛЬНІ ТА КРЕАТИВНІ ІНТЕГРАЦІЇ В РЕДАКЦІЙНІ ПРОЦЕСИ.....	170
---	-----

МЕДІАОСВІТА

Павло Александров

ТИПОЛОГІЯ НАВЧАЛЬНИХ РОЛЬОВИХ ІГОР У ЖУРНАЛІСТСЬКІЙ ОСВІТІ	187
---	-----

Віталій Гандзюк

МЕДІАОСВІТА В РЕГІОНАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ: ДОСВІД ВІННИЦЬКОГО ДЕРЖАВНОГО ПЕДАГОГІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ МИХАЙЛА КОЦЮБИНСЬКОГО	197
--	-----

Ірина Одобецька

ІНТЕРАКТИВНІ ГЕЙМІФІКОВАНІ ОСВІТНІ ЕЛЕМЕНТИ У ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ЖУРНАЛІСТІВ (НА ПРИКЛАДІ ОП «ЖУРНАЛІСТИКА» ВІННИЦЬКОГО ДЕРЖАВНОГО ПЕДАГОГІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ МИХАЙЛА КОЦЮБІНСЬКОГО)	207
---	-----

МЕДІАПРАВО

Наталія Шайда

ПРАВОВА МЕЖА ДОПУСТИМОСТІ ВОЄННОГО КОНТЕНТУ У МЕДІА ТА СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖАХ	220
--	-----

МЕДІАСТИЛІСТИКА

Христина Дацишин, Борис Потятиник

ПРЕЦЕДЕНТНІ ФЕНОМЕНИ КУЛЬТУРИ ТА ЛІТЕРАТУРИ В МЕДІАТЕКСТІ: КОМУНІКАТИВНО-ФУНКЦІОНАЛЬНИЙ АСПЕКТ	231
---	-----

Анатолій Капелюшний, Олександр Лічманов

МАРКЕРИ СПЕЦПРОПАГАНДИСТСЬКОГО ІНСТРУМЕНТАРІЮ ПЕРІОДУ ХОЛОДНОЇ ВІЙНИ В СУЧАСНОМУ УКРАЇНСЬКОМУ МЕДІЙНОМУ ДИСКУРСІ	241
--	-----

Наталія Лебеденко

КАНЦЕЛЯРИТ У МЕДІАТЕКСТАХ: ПРИЧИНИ ПОЯВИ ТА СПОСОБИ УНИКНЕННЯ	253
--	-----

МЕДІАТЕХНОЛОГІЇ

Vladyslav Bilozarov, Yana Shekeriak-Kushka

FROM CENSORSHIP TO 'BLIND SPOTS': THE EVOLUTION OF INFORMATION CONTROL IN THE AGE OF ALGORITHMS	263
--	-----

Tetyana Vityovych

DATA-DRIVEN STORYTELLING AS AN ANALYSIS TOOL IN ECONOMIC JOURNALISM	278
--	-----

Ірина Табінська

КОМУНІКАТИВНІ ТРАНСФОРМАЦІЇ ДІАЛОГУ «АВТОР-ЧИТАЧ» У МЕДІА В ЕПОХУ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ	292
---	-----

Людмила Федорчук

ТЕХНОЛОГІЇ МАЙБУТНЬОГО: ОЛІМПІЙСЬКЕ МОВЛЕННЯ З ПАРИЖА-2024	304
---	-----