

ЗМІСТ

ІСТОРІЯ ТА МЕТОДОЛОГІЯ ЖУРНАЛІСТИКИ

Тарас Балда, Галина Кондрин

МИКОЛА ДЕНИСЮК ЯК ВИДАВЕЦЬ, РЕДАКТОР І ПУБЛІЦИСТ 3

Оксана Білоус, Василь Лизанчук

ПОЗАЦЕНЗУРНИЙ ЖУРНАЛ «УКРАЇНСЬКИЙ ВІСНИК» (1970–1972 pp.) –
УНІКАЛЬНЕ ЯВИЩЕ В ІСТОРІЇ УКРАЇНСЬКОЇ ПРЕСИ 15

Вікторія Житарюк, Олена Житарюк

«ВІСНИК ЛЬВІВСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. СЕРІЯ ЖУРНАЛІСТИКА»
В РОКИ НЕЗАЛЕЖНОСТІ УКРАЇНИ (2001-2015 pp.)..... 36

ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА СУЧАСНОЇ ЖУРНАЛІСТИКИ

Віталій Гандзюк

ЖУРНАЛ «СУЧАСНІСТЬ»: КЛЮЧОВІ СЛОВА У ЖАНРІ ІНТЕРВ'Ю 50

Юліана Казімова

ОСОБЛИВОСТІ ТЕЛЕВІЗІЙНОЇ ЖУРНАЛІСТИКИ ТА СТУПІНЬ
ЇЇ ОПРАЦЮВАННЯ В СУЧАСНОМУ ЖУРНАЛІСТИКОЗНАВСТВІ..... 58

Володимир Малінін

УКРАЇНСЬКІ МЕДІАКОРПОРАЦІЇ НА МЕЖІ ХХ СТОЛІТТЯ..... 70

Мар'яна Кіца, Ірина Мудра

ВІЙНА ЯК ТЕМА У МАС-МЕДІА: ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ
ПУБЛІКАЦІЙ НА САЙТАХ МЕДІА: «ТСН» ТА «УКРАЇНСЬКА ПРАВДА»... 80

Viktoriya O. Romanchuk, Oleh K. Romanchuk

THE MAGAZINE «UNIVERSUM» AS A SOCIO-POLITICAL
AND CULTURAL PHENOMENON OF THE UKRAINIAN
INFORMATION SPACE 93

Петро Слотюк

СОЦІОЛОГІЧНИЙ ДИСКУРС ФОТОЖУРНАЛІСТИКИ..... 105

Ярослав Табінський

ФОТОДОКУМЕНТАЛІСТИКА ВОЄННОГО ЧАСУ:
АВТОРСЬКИЙ СТИЛЬ У СТВОРЕННІ ВІЗУАЛЬНИХ ІСТОРІЙ..... 119

Таміла Хоменко

ПОНЯТТЯ КУЛЬТУРНОЇ ЖУРНАЛІСТИКИ:
СЕМАНТИЧНИЙ СПЕКТР ТА СПРОБИ ДЕФІНІЦІЇ 128

МАСОВІ КОМУНІКАЦІЇ ЗА КОРДОНОМ

Тарас Лильо

МЕДІЙНІ ТА ІДЕОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ПРЕЗЕНТАЦІЇ
ПРОБЛЕМИ ІММІГРАЦІЇ У ЗАХІДНОЄВРОПЕЙСЬКИХ КРАЇНАХ:
ПОГЛЯД ДУГЛАСА МЮРРЕЯ 136

Андрій Мельник

ЗРАДА ІНТЕЛЕКТУАЛІВ: ПОЗИЦІЯ АМЕРИКАНСЬКИХ ПРАВИХ
І ЛІВИХ ПУБЛІЦИСТІВ ЩОДО РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ 148

МЕДІАОСВІТА

Майя Нагорняк

ЦЕ МОЯ ВІЙНА ТА МОЯ ІСТОРІЯ...
(ПРО ПЕДАГОГІЧНУ ТЕХНОЛОГІЮ ПРОЄКТУВАННЯ
НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ І СТВОРЕННЯ НА ЇЇ ОСНОВІ
АУДІОВІЗУАЛЬНИХ ЗАРИСОВОК «ВІЙНА ТА МОЯ РОДИНА»
СТУДЕНТАМИ-ЖУРНАЛІСТАМИ) 161

НОВІ МЕДІА

Уляна Лешко

ТИПИ ЛОНГРІДІВ У СУЧАСНИХ ОНЛАЙН-МЕДІА:
ПОЗИТИВНІ ТА НЕГАТИВНІ АСПЕКТИ 173

Наталія Семен

ОСОБЛИВОСТІ ПОДАЧІ ІНФОРМАЦІЇ ПРО ДІЯЛЬНІСТЬ ДЕРЖАВНОЇ
ВЛАДИ ТА ЇЇ ПРЕДСТАВНИКІВ НА ОФІЦІЙНИХ ТГ-КАНАЛАХ 184

Романюк Альона, Шевченко Вікторія

ДЕЗІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНІКИ ШАХРАЙСТВ НА ТЕМІ
ВОЛОНТЕРСТВА В УМОВАХ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ 194

МЕДІАСТИЛІСТИКА*Ірина Іванова*

СУЧАСНИЙ МЕДІАПЕРЕКЛАД:

ОСНОВНІ ДОСЛІДНИЦЬКІ НАПРЯМИ 208

Любов Конюхова

ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ НЕОЛОГІЗМІВ

ПЕРІОДУ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ В ТЕКСТАХ НОВИН 221

МЕДІАДОСЛІДЖЕННЯ*Olha Kvasnytsia, Iryna Sniadanko, Khrystyna Verbytska*

THE ROLE OF SENSE OF LIFE ORIENTATIONS IN THE FORMATION

OF EXISTENTIAL FULFILLMENT OF STUDENT-JOURNALISTS 233

Мар'ян Житарюк

НАУКОВА ВІЗІЯ ПРОФЕСОРА ВОЛОДИМИРА ШКЛЯРА 250

Yana Shekeriak-Kushka

ETHICAL AND SECURITY ASPECTS OF DATA ANALYTICS

IN JOURNALISM: THE CONTEXT OF THE RUSSIAN-UKRAINIAN WAR ... 264

НАУКОВА РЕЦЕНЗІЯ*Ivan Krupskyu*

A CHRONICLE OF THE DESTRUCTION OF UKRAINIANS:

FROM THE CHRONICLES OF THE PRINCELY ERA

AND COSSACK TIMES TO CONTEMPORARY SOURCES 284