

МОВА І МІСТО

УДК 811.161.2.81'27

УКРАЇНСЬКО-РОСІЙСЬКИЙ СУРЖИК В СОЦІОКОМУНІКАТИВНІЙ СИТУАЦІЇ РИНКУ

Ірина Брага

Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка
бул. Роменська, 87, Суми, 40002, Україна
iibraha@mail.ru

У статті розглянуто проблему використання суржiku на ринку як ситуацію спонтанного спілкування. Проаналізовано соціальні та соціально-психологічні чинники, що зумовлюють вибір суржiku в окресленому випадку. На думку автора, в соціокультурній ситуації сумського ринку суржик стає засобом комунікативного пристосування мовців один до одного.

Ключові слова: суржик, комунікативна ситуація ринку, вибір мовного коду.

Явище суржiku є однією з активно досліджуваних проблем сучасної вітчизняної і зарубіжної соціолінгвістики. У межах цього напряму мовознавства з'ясовують сутність суржiku, встановлюють його статус у співвіднесенні з такими термінами, як просторіччя, іншомовні запозичення, язичє, діалект (територіальний, соціальний (зокрема, жаргон)), макаронічне мовлення, змішана мова, піджин, креольська мова, інтер-мова, перемикання кодів, інтерференція тощо. Суржик визначають як форму (компонент) просторіччя в ситуації двомовності (О. Тараненко, В. Труб), або некодифіковану просторозмовну мову (Л. Ставицька, В. Труб), як ідіолект/соціолект (О. Тараненко), напівмовність (Б. Ажнюк), змішану мову (Л. Масенко), субкод (Т. Кузнецова, Л. Масенко), недопереклад (В. Радчук) тощо.

Соціолінгвісти з'ясовують причини, час, умови і джерела формування суржiku, його основні риси, окреслюють сфери і функції використання суржiku, здійснюють його типологічну класифікацію, виділяють чинники, що впливають на вибір суржiku як коду, характеризують суржикові одиниці різних мовних рівнів (аналіз різноманітних підходів до вивчення суржiku, повну бібліографію з проблематики наведено в роботах: [1; 5; 7]).

Увагу дослідників привернули такі сфери і середовища (за В. Авторіним) функціонування суржiku, як двомовна сім'я (Т. Кузнецова), молодіжне середовище (Л. Біланюк, Т. Кузнецова, О. Шинкаренко), школа (О. Шевчук), лікарня (В. Я. Юкало), телебачення (Дель Гаудіо Сальваторе), а також художня література (Т. Кознарський, Л. Ставицька). Характеристику суржiku за територіальною належністю здійснюють Л. Біланюк, Т. Кузнецова, А. Окара, Дель Гаудіо Сальваторе, Б. Тарасенко, О. Шевчук та ін.

Метою нашого дослідження є аналіз особливостей використання регіонального варіанта українсько-російського суржiku – суржiku м. Суми – в ситуації спонтанного спілкування на продуктовому/речовому ринку.

У розвідці спробуємо вирішити такі завдання: 1) схарактеризувати соціокомунікативну ситуацію ринку як таку, що сприяє функціонуванню суржiku; 2) виявити і проаналізувати соціальні та соціально-психологічні чинники, що зумовлюють вибір суржiku як засобу спілкування на продуктовому/речовому ринку.

Матеріалом дослідження послугували дані соціолінгвістичного опитування (усього 644 анкети), блокнотні записи, результати інтерв'ю з працівниками ринку, а також включеного спостереження.

На думку дослідників, базар – ринок – торт – ярмарок – «це і місце, і час, і процес, і подія, і рід занять, а отже – і суспільні групи, з ним пов’язані, і їхня професійна (ділова) етика, і система цінностей, зрештою, їхня субкультура» [2: 41]. Додамо, що це ще й особлива, «своя», мова: свої жанри, правила мовної поведінки, цільові настанови, соціально-рольові відношення між комунікантами, діалогічний характер їх взаємодії тощо (М. Китайгородська, Н. Розанова, С. Ушакова, О. Никандрова та ін.).

Цю специфіку помітили кінематографісти. Досить згадати кінофільм Е. Рязанова «Вокзал для двох», зокрема фрагмент, у якому дія відбувається на продуктовому ринку якогось провінційного міста. Базарному продавцю-початківцю, герою О. Басілашвілі, не вдається продати жодної дині. Вимовляючи, вочевидь, з певними зусиллями: «*Купите дыню / пожалуйста // Товарищи / покупайте*», – горе-торговець опиняється в центрі скандалу, стає об’єктом нападів покупців і вимушений вислуховувати від них, що він спекулянт і шарлатан. Герой звертається по допомогу до риночного продавця, щоб той узяв у нього дині за низькою ціною, але одержує відмову. Успіх приходить тоді, коли цей невдаха «оволодіває» технікою мовлення ринку, переймаючи її від успішного «продавця зі Сходу», – і дині швидко розкуповують: «*Э / гулять / так гулять // А ну / кому дыни чарджсоуские / сладкие / как мед / сладкие / как девушка // Налетай / расхватывай // Подходи народ / свой огород // Половина сахар / половина мед // По рубль пийся //*» (вимовляється зі «східним» акцентом та інтонацією, з характерною жестикуляцією).

Ринок як комунікативна ситуація формується такими складниками: учасники – покупець і продавець, які перебувають в умовах усного, контактного, спонтанного, невимушеної, неофіційного спілкування, мета якого в кожного своя: покупець прагне якомога вигідніше (за прийнятною/найнижчою ціною) купити товар, який йому потрібний, а продавець – вигідно продати товар (за прийнятною/найвищою ціною), навіть той, що покупців не завжди потрібний. Спілкування здійснюється в соціально неоднорідному середовищі, у якому взаємодіють комуніканти з різним соціальним статусом, що виконують різні соціальні ролі, мають різний рівень мовної компетенції.

Комунікативна ситуація ринку, де зумисне долається бар’єр офіційності, реалізується настанова на діалог з конкретним адресатом, широко виявляється особистісне начало, допускаються більш розкutі моделі поведінки [3: 358] (пор., наприклад, *На ярмарку й на торгу – що хочу, те й роблю*), в умовах українсько-російського білінгвізму є однією з «найсприятливіших» і найтиповіших сфер використання суржiku, який недаремно називають «базарним» і дослідники [7: 25], і пересічні мовці.

До того ж лінгвісти (Т. Кузнецова, В. Труб, Л. Ставицька, О. Тараненко та ін.) встановили, що суржик найбільш характерний для таких ситуацій, де соціальний контроль є мінімальним і сприяє мовній розслабленості (спілкування у сім’ї, із сусідами, друзями). До таких ситуацій, на нашу думку, наближена ринкова комунікація. Так, за результатами аналізу інтерв’ю, ринок створює умови для лояльного, толерантного або нейтрального ставлення до покупця, незалежно від того, яку саме мову вибрано для спілкування, наскільки мовлення відповідає нормам літературної мови. Головна

мета продавця – порозумітися з покупцем і продати свій товар. На думку працівників ринку, важливою є шаноблива комунікативна поведінка покупців. З інтерв’ю: рос. *Главное / чтобы люди понимали друг друга* (чоловік, 46 років, освіта вища нефілологічна, продавець білизни); рос. *Не обращают на речь внимание* (жінка, 37 років, освіта середня спеціальна, продавець побутової техніки). Або: рос. *Отношение к покупателю не будет меняться в зависимости от того / на каком языке он говорит* (жінка, 31 рік, освіта середня спеціальна, продавець годинників). У той же час продавці зазначають, що ім подобається, ім приемно, коли чують чисте українське або російське мовлення, вони це люблять і ім також хочеться так говорити.

У статті відштовхуємося від того, що українсько-російський суржик у соціо-комунікативній ситуації ринку – це різновид некодифікованої просторозмовної мови, що виник внаслідок масового тривалого контактного українсько-російського білінгвізму в його асиметричній диглосній формі, побудований на основі змішування елементів української та російської мов, виявляє себе як «мовний код» (единий або основний)«один із субкодів» у мовців з різним типом мовної компетенції та функціонує в умовах невимушшеного, спонтанного, суворо не регламентованого спілкування [8: 47, 48; 6: 665; 7: 16; 5: 77].

Відомо, що мовленнєва поведінка орієнтована на адресата і здійснюється з урахуванням різних чинників, серед яких дослідники (Р. Белл, У. Брайт, У. Вайнрайх, Ю. Дешерієв, С. Ервін-Тріпп, В. Карасик, Л. Крисін, У. Лабов, Ю. Саплін, Дж. Фішман, Д. Хаймс, Н. Шумарова та ін.) найчастіше називають такі, як ситуація та учасники спілкування (етнічна і соціальна належність, стать, вік, рівень освіти), тема тощо.

У нашому дослідженні наводимо результати аналізу проведеного анкетування, що демонструють частоту вибору суржiku як засобу спілкування на ринку залежно від соціальних і соціально-психологічних чинників. Відсотковий показник частоти використання суржiku вираховували через відношення кількості осіб, які обрали певний варіант відповіді, до обсягу вибірки із цієї соціальної групи, що помножується на 100. Сума варіантів відповідей на конкретне питання дорівнює 100% і співвідноситься із численністю аналізованої групи (див.: [9: 71]).

1. Соціальні чинники

У ході аналізу результатів опитування встановлено, що релевантною є сама ситуація спілкування – ринок. Від зміни місця комунікації **речовий/продуктовий ринок** частота використання суржiku майже не змінюється: на речовому ринку вона становить 42,1%, а на продуктовому – 44,3%. Проте, за нашими спостереженнями, питома вага суржiku на продуктовому базарі має значно вищі показники, ніж на речовому. На питання «Якою, на Вашу думку, є мова сумського ринку?» 76,9% респондентів назвали суржик. Вважаємо, що суттєві розбіжності між показником використання суржiku на ринку і показником сприймання мови сумського ринку пояснюють такі причини: 1) відмежування, відчуження комуніканта від суржiku як не-престижного, такого, що має ярлик низького стилю («Так говорять на базарі, але я особисто так не говорю»), завдяки використанню російської (40,2%), зрідка – української мови (15,2%); 2) необ'ективна оцінка інформантом свого мовлення, рівня своєї мовної компетенції («Я вважаю, що я говорю українською/російською»), а звідси – необ'ективна інформація про мовний код, який вибирає (в анкеті мовець вказує українську або російську мову, а насправді спілкується суржиком).

За **віком** респонденти умовно поділені на три групи: I група – від 16 до 25 років, II група – від 26 до 50 років, III група – від 51 до 90 років. Найактивніше суржи-

ком спілкуються мовці середнього віку на речовому (І гр. – 38,8%; ІІ гр. – 45,6%; ІІІ гр. – 41,1%) і продуктовому ринках (І гр. – 44,5%; ІІ гр. – 45,2%; ІІІ гр. – 42,4%). Як бачимо, на продуктовому ринку показники більш збалансовані. Представники першої вікової групи використовують суржик на продуктовому базарі частіше, ніж на речовому, оскільки молодь комунікативно мобільніша, активніше реагує на зміну місця комунікації, виявляє бажання стати комунікативно «своїм», «підіграти» співбесідників. Показник сприймання мови сумського базару як суржику вищий у середньої та старшої вікових груп (78,4% і 78,5% відповідно), ніж у молоді (74%).

З урахуванням чинника *освіта*, суржик найактивніше використовують на ринку інформанті із середньою спеціальною (речовий (далі – Р) – 53,8%; продуктовий (далі – П) – 53,3%) і незакінченою середньою освітою (Р – 50%; П – 50%), найменше суржик властивий мовній поведінці осіб з вищою філологічною освітою (Р – 27,7%; П – 27,7%). Комуніканти із незакінченою вищою (Р – 35,9%, П – 41,3%), середньою (Р – 38,2%, П – 43,1%) та вищою нефілологічною освітою (Р – 37,2%, П – 40%) збільшують використання суржику на продуктовому ринку порівняно з речовим. У респондентів з незакінченою середньою і вищою філологічною освітою цей показник не змінюється (50% і 27,7% відповідно). Найвищий показник у сприйманні мови сумського базару як суржику зафіксовано в мовців із вищою філологічною і нефілологічною освітою (83% і 80,6% відповідно), найнижчий – із середньою освітою (67,6%). Як свідчать дані, чинник освіти є релевантним під час вибору суржику як засобу комунікації на ринку. Рівень освіти, з одного боку, впливає на частоту використання суржику (що вищий рівень освіти, то нижча частота використання суржику), а з іншого – на вміння його розпізнавати. Т. Кузнецова, аналізуючи свідоме використання суржику мовцями з різним рівнем освіти, виявила іншу, протилежну, тенденцію [4: 89–90].

Встановлено, що залежно від **місця постійного проживання** респондентів змінюється і частота використання суржику на ринку. Найактивніше спілкуються суржиком мешканці сільської місцевості, при цьому частота його використання не змінюється залежно від різновиду ринку (47,1%), а також мешканці районних центрів (Р – 40,9%, П – 42,5%). Показник використання суржику сумчанами на речовому ринку є найнижчим (39,6%), але дещо збільшується на продуктовому (43,3%). Частіше мову сумського базару сприймають як суржик респонденти, що мешкають у м. Суми (79,9%), рідше – жителі сільської місцевості та районних центрів області (75,1% і 71,7% відповідно). Подібні результати одержали російські вчені, котрі встановили, що основними чинниками, які впливають на вибір суржику, є місце роботи (сільська місцевість) і освіта (неповна середня) [1].

Враховуючи *національність* інформантів, виявлено, що вживання суржику в аналізованій комунікативній сфері більш властиво для українців (Р – 45,1%, П – 47,1%), а також для тих, хто не вказав своєї національності (Р – 36,4%, П – 39,4%). Представники зазначених груп активно сприймають мову сумського ринку як суржик (українці – 79,5%, без відповіді – 63,6%). Росіяні зрідка використовують суржик на базарі (Р – 7,5%, П – 10%), а мову сумського ринку вони сприймають як суржик на 50%.

За нашими даними, суржик використовують здебільшого мовці, для яких він і є рідною мовою (Р – 100%, П – 100%), а також українська мова і суржик (Р – 100%, П – 100%), українська (Р – 48,3%, П – 50,7%), українська і російська (Р – 28,6%, П – 21,4%). Чималий відсоток використання суржику на ринку в тих, хто не визначився із своєю рідною мовою (Р – 37,5%, П – 50%). Найвищі показники у сприйманні мови

сумського базару як суржiku в інформантів з рідною українською мовою (81,5%), а також у тих, хто не зазначив своєї рідної мови (81,3%). У респондентів з рідною російською мовою найнижчі показники і використання (Р – 11,9%, П – 12,9%), і сприймання суржiku (56,4%).

2. Соціально-психологічні чинники

Дослідники (Т. Кознарський, Т. Кузнецова, О. Тараненко, В. Труб, Л. Ставицька) зазначають, що мовці використовують суржик свідомо або несвідомо. У процесі нашого дослідження свідоме чи несвідоме використання суржiku визначаємо залежно від того, як респондент відповідає на питання: «Чому Ви говорите (інші говорять) суржиком на базарі?». Передбачаємо, що вибраний варіант відповіді корелюватиме з культурно-освітнім рівнем, типом мовної поведінки комунікантів, ступенем їхньої лояльності до тієї чи іншої з контактних мов, рівнем мовної компетенції тощо [6: 666; 7: 16–19; 7: 52–54].

Несвідоме використання суржiku зумовлено, по-перше, низьким рівнем мовної компетенції мовця, якому він, як правило, не надає особливого значення [7: 16; 8: 47, 48]. Суржик при цьому може бути єдиним кодом, яким володіє мовець, і зі зміною певних чинників (ситуації, теми, адресата тощо) він здебільшого не перемикає коду або робить це незграбно. За нашими даними, 25,5% респондентів вважає, що суржик використовують тому, що мовці недостатньо, нездадільно володіють літературною формою української і/або російської мови/мов.

По-друге, несвідоме використання суржiku пов'язано з механізмом мовної (лінгвістичної) лінії, мовної «розслабленості», такої мовленневої поведінки, що здійснюється за принципом «найменшого опору» [8: 53–54; 5: 74]. На думку 44,6% інформантів, використанню суржiku сприяє простота і зручність висловлення думки. Наші дані підтвердили, що саме рівень освіти «допомагає» мовцеві долати тиск цього дуже потужного прагматичного чинника.

По-третє, як самостійно вказали респонденти, суржик є для них звичним (2,3%). Зрозуміло, що ця звичка сформувалася з дитинства в сім'ї, під час спілкування із сусідами, друзями, тобто зі «своїми».

За результатами інтерв'ю, деякі суржикомовці ідентифікують себе як «перевертні», «ні рускі, ні українці». З інтерв'ю: *Дочка мені каже / Мама / чо ми українці? // Ми ж балакаєм по-русکі?// А я йй кажу / Єсли б ми були руські / ми б разгаварювали / если б ми були українці / говорили б // А ми балакаєм* (жінка, 50 років, освіта середня спеціальна, продавець парфумерії). Як бачимо, для самоідентифікації та ідентифікації членів своєї родини інформант послуговується суржиком. Звернімо увагу також на те, що цей комунікант сумнівався визначаючи рідну мову, і говорив при цьому російською: *Трудно сказать / суржик в семье / училась в русской школе*. Прикметно, що подібну самоідентифікацію зафіксували й інші дослідники: «*Ми тут не розмовляєм, ми тут балакаєм*»; «*Як перевертні: не руська і не український*» [1]; «*ні по-українському, ні по-руському*» [7: 16].

Незначна частина респондентів (1,2%) не вказала, чому вони використовують суржик на ринку. Припускаємо, що це ті мовці, які через низький рівень освіти несвідомо вживають суржик і не надають цьому фактovі особливого значення.

Отже, недостатня мовна компетенція, простота, зручність і звичність – ось що керує мовцями, коли вони вдаються до суржiku несвідомо.

Свідоме використання суржiku потребує від мовців задовільного або досконалого володіння мовою, усіма її регістрами.

У такому соціально неоднорідному середовищі, як ринок, мовець намагається стати «своїм» для співрозмовника, тобто усунути відстань між ними, «вирівняти» відмінності в соціальному статусі. У соціокомунікативній ситуації сумського ринку суржик стає дієвим засобом комунікативного пристосування мовців один до одного, які керуються прагматичними настановами: «*Буду говорити, як ти, щоб досягти кращого порозуміння*»; «*Буду говорити, як ти, оскільки це вигідно*». Як свідчать наші дані, 21,4% респондентів вважає, що суржик на ринку використовують саме з такою мотивацією.

У процесі комунікативної взаємодії мовців реалізуються дві моделі комунікативного пристосування.

1) Модель «продавець → покупець». Як назначають продавці, з покупцем вони говоритимуть російською або суржиком.

Вибір російської мови зумовлений тим, що торговці «налаштовуються» на російський мовний код покупців. У міжособистісному спілкуванні зі своїми колегами продавці здебільшого переходят на суржик. З інтер'ю: *Суржик между собою / а с покупателям / в основном / на русском // Зараз сумчане в основном на русском // В маршрутке между собою / на нормальном / а потом / Сделайте остановку / пожалуста* (жінка, 37 років, освіта середня спеціальна, продавець побутової техніки). Включене спостереження дало змогу неодноразово спостерігати ситуації, коли продавець із покупцем говорив російською, а в разомі із «своїми» (із сусіднім продавцем, із своїм помічником) переходить на суржик. Щоправда, здебільшого таке перемикання характерно для торговців речового ринку.

Продавець спілкується з покупцем суржиком або тому, що, не володіючи достатньою мірою розмовною формою літературної української/російської мови, з усіма говорить суржиком, або, якщо дозволяє мовна компетенція, керується комунікативною інтенцією стати для покупця «своїм», говорити з ним однією мовою. З інтер'ю: *Автоматически / як до нас / так и мы* (жінка, 50 років, освіта середня спеціальна, продавець парфумерії).

2) Модель «покупець → продавець». Як правило, пристосування покупця до продавця відбувається тоді, коли мовець має досить високу мовну компетенцію і використовує суржик як субкод для задоволення власних потреб, демонструючи свою комунікативно-прагматичну інтенцію «Я – суржикомовець, а отже свій». За допомогою включеного спостереження зафіксовано факт, коли жінка-покупець середнього віку телефоном розмовляла українською, а потім з продавцем продуктового базару перейшла на суржик. Цей приклад, як і багато подібних, свідчить про те, що покупець за посередництвом суржику виявляє бажання стати «своїм» для продавця, який розмовляє з іншими покупцями суржиком.

Характерно, що між собою покупці, як і продавці, часто спілкуються суржиком, а з «чужими» – торговцями – так само перемикаються на російську. Таку мовну поведінку можна пояснити мотивацією «худаваної» самоідентифікації, якою керуються комуніканти. Як правило, мовець володіє суржиком з дитинства, а потім опановує українську і/або російську мову та прагне приховати свою «суржикомовність», вдягаючи під час спілкування з «чужими» маску «Я українськомовний» або «Я російськомовний», яку знімає, опиняючись у колі «своїх». У такому разі носії суржiku сприймають його як «свое», куди бажано не впускати «чужого», це своєрідний інтымізованій код і для продавців, і для покупців, але не тому, що дуже цінний і шанований, а тому, що його соромляться. З «чужими» комуніканти, керуючись мотиваці-

єю очікування оточення, здебільшого спілкуються російською, зрідка – українською мовою.

Соціокомунікативна ситуація ринку є сприятливою для породження гумору (особливо під час звертання, обговорення ціни [3: 358]) за допомогою використання різноманітних засобів. Одним із засобів створення гумору є суржик, який наділений значним потенціалом гумористичної експресії, що неодноразово відзначало чимало лінгвістів (Л. Ставицька, В. Труб, О. Тараненко, О. Ткаченко, В. Русанівський та інші). Свідоме використання суржiku пов’язано з прагматичною настанововою виразити емоції, створити гумористичну експресію. Як вважає 5% респондентів, суржик на ринку використовують для мовної гри, створення гумору. Такий низький показник пояснюється тим, що мовна гра вимагає від мовця досконалого володіння усіма регістрами мови і вміння застосовувати їх відповідно до потреб спілкування. Дослідження особливостей створення гумору на базарі засобами суржiku є предметом окремого обговорення.

Вивчення суржiku, злокапізованого за територією і специфічною ситуацією спілкування (сумський ринок), дає змогу сформулювати такі **висновки**:

1. Суржик на ринку як ситуації спонтанного і невимушеного спілкування є активно використовуваним засобом комунікації. Суржиком на сумському ринку здебільшого спілкуються комуніканти середнього віку, із середньою спеціальною і неповною середньою освітою, які мешкають у сільській місцевості, українці за національністю, рідною мовою яких є українська, суржик, українська і суржик.

2. Для тих мовців, котрі свідомо чи несвідомо використовують суржик, він є тією мовою, яку вони засвоїли з дитинства (очевидно, це була перша мова, материнська), для них він був і, напевне, завжди буде мовою сімейного спілкування [1; 4: 87]. У випадку несвідомого користування суржиком мовець має недостатній рівень освіти, а звідси – і недостатню мовну компетенцію. Свідоме вживання суржiku передбачає досить високий рівень освіти і відповідну мовну компетенцію.

3. Основними чинниками «появи» суржiku на ринку є простота і зручність висловлення думки, низький рівень мовної компетенції комунікантів, а також настанова усунути відстань між співрозмовниками, стати лінгвістично «своїм».

4. Суржик є інструментом для «взаємного ідентифікування» мовців як представників певної мовної спільноти [7: 16], для розрізnenня «своїх» і «чужих». У соціокомунікативному контексті сумського ринку виявлено дві протилежні тенденції – з одного боку, активне використання суржiku комунікантами (і продавцями, і покупцями), зокрема для того, щоби стати «своїм», а з іншого – уникнення суржикової комунікації з «чужими» з боку мовців, котрі володіють, крім суржiku, іншими мовними кодами.

1. Вахтин Н. Отчет по результатам исследовательского проекта «Новые языки новых государств: явления на стыке близкородственных языков на постсоветском пространстве», 2003 [Электронный ресурс]. / Н. Вахтин, О. Жиронкина, И. Лисковец, Е. Романова. – Доступно з: <http://old.eu.spb.ru>.
2. Гриценко О. Базар / О. Гриценко // Нариси з української популярної культури. – К. : УЦКД, 1998. – С. 41–54.
3. Китайгородская М. В., Розанова Н. Н. Современная городская коммуникация: тенденции развития (на материале языка Москвы)/М. В. Китайгородская, Н. Н. Розанова // Русский язык конца XX столетия (1985–1995). – М. : Языки славянской культуры, 1996. – С. 345–383.

-
4. Кузнецова Т. В. Мова білінгвальної сім'ї у функціональному аспекті : дис. ... канд. фіол. наук : 10.02.01 / Т. В. Кузнецова. – К., 1999. – 203 с.
 5. Ставицька Л., Труб В. Суржик: суміш, мова, комунікація / Л. Ставицька, В. Труб // Українсько-російська двомовність. Лінгвосоціокультурні аспекти : [зб. наук. пр.] – К. : Унів. вид-во ПУЛЬСАРИ, 2007. – С. 32–120.
 6. Тараненко О. О. Суржик / О. О. Тараненко // Українська мова : енциклопедія / В. М. Русанівський, О. О. Тараненко (співголови), М. П. Зяблюк та ін. – К. : Укр. енцикл. ім. М. П. Бажана, 2004. – С. 665–668.
 7. Тараненко О. О. Українсько-російський суржик : статус, тенденції, оцінки, прогнози / О. О. Тараненко // Мовознавство. – 2008. – № 1. – С. 14–30.
 8. Труб В. М. Явище «суржику» як форма просторіччя в ситуації двомовності / В. М. Труб // Мовознавство. – 2000. – № 1. – С. 46–59.
 9. Шумарова Н. П. Мовна компетенція особистості в ситуації білінгвізму : [монографія] / Н. П. Шумарова. – К. : Київ. держ. лінгвіст. ун-т, 2000. – 283 с.

UKRAINIAN-RUSSIAN SURZHYK IN SOCIO-COMMUNICATIVE SITUATION OF THE MARKET

Iryna Braha

*Anton Makarenko State Pedagogical University of Sumy
87, Romenska Str., Sumy, 40002, Ukraine
iibraha@mail.ru*

The article discusses the problem of using surzhik in the market as a situation of spontaneous communication. It analyzes social and socio-psychological factors stipulating the choice of surzhik in the defined case. In authors' opinion, in sociocultural situation of Sumy market surzhik is becoming a means of communicative adaptation of speakers to each other.

Key words: surzhik, communicative situation of the market, choice of linguistic code.

УКРАИНСКО-РУССКИЙ СУРЖИК В СОЦИОКОММУНИКАТИВНОЙ СИТУАЦИИ РЫНКА

Ирина Брага

*Сумской государственный педагогический университет имени А. С. Макаренко
ул. Роменская, 87, Сумы, 40002, Украина
iibraha@mail.ru*

В статье рассмотрена проблема использования суржика на рынке как ситуация спонтанного общения. Проанализированы социальные и социально-психологические факторы, обуславливающие выбор суржика в определенном случае. По мнению автора, в социокультурной ситуации сумского рынка суржик становится средством коммуникативного приспособления говорящих друг к другу.

Ключевые слова: суржик, коммуникативная ситуация рынка, выбор языкового кода.

Стаття надійшла до редколегії 21.06.2010
Прийнята до друку 17.09.2010