



Фото 1.* Л. Козловський. 1915 р.
Photo 1. L. Kozłowski. 1915.



Фото 2. С. Круковський. 1915 р.
Photo 2. S. Krukowski. 1915.



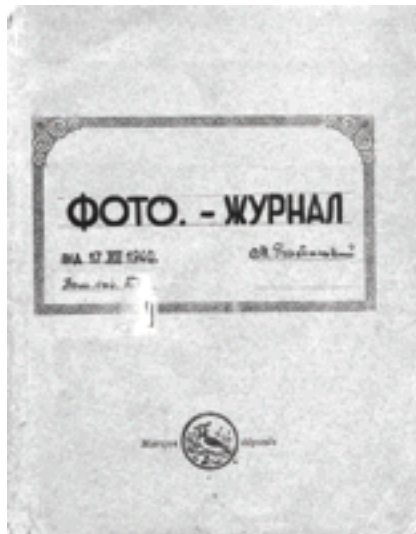
Фото 3. Л. Козловський. 1941 р.
Photo 3. L. Kozłowski. 1941.



Фото 4. С. Круковський. 1941 р.
Photo 4. S. Krukowski. 1941.



Фото 9. Вікнини Великі. Рештки житла. 1940 р. Експедиція під керівництвом М. Смішка (з архіву АМІУ НАНУ).
 Photo 9. Viknyny Velyki. Remains of the dwelling. 1940. Expedition led by M. Smishko (from the archives of IKIUS NASU).



№	Назва	Г.	М.	Д.
1	Камінь білий	1940	10	10
2	Камінь білий	1940	10	10
3	Камінь білий	1940	10	10
4	Камінь білий	1940	10	10
5	Камінь білий	1940	10	10
6	Камінь білий	1940	10	10
7	Камінь білий	1940	10	10
8	Камінь білий	1940	10	10
9	Камінь білий	1940	10	10
10	Камінь білий	1940	10	10

Фото 10. Сторінки облікової книги фотографій М. Бабінського. 1941 р. (з архіву АМІУ НАНУ).
 Photo 10. Pages of the M. Babynskyi's book of account of photos. 1941 (from the archives of IKIUS NASU).



Фото 11. Листвин. 1947 р. Кургани давньоруського часу (з архіву АМІУ НАНУ).
 Photo 11. Lystvyn. 1947. Medieval mounds (from the archives of IKIUS NASU).



Фото 12. Волиця Страклівська 1947 р. Експедиція під керівництвом М. Смішка. Поховання 22, 23. Траншея 1а (з архіву АМІУ НАНУ).
 Photo 12. Volytsia Straklivs'ka. 1947. Expedition led by M. Smishko. Burials 22, 23. Trench 1a (from the archives of IKIUS NASU).



Фото 13. Дністрянська експедиція під керівництвом Т. Пассек. Молдова. 1947 р. Зліва-направо: перший – О. Черниш, шоста – Т. Пассек (з архіву АМІУ НАНУ).

Photo 13. Dniester expedition led by T. Passek. Moldova. 1947. From left to right: first – O. Chernysh, sixth – T. Passek (from the archives of IKIUS NASU).



Фото 14. О. Черниш. Фото 1940-х років (з архіву АМІУ НАНУ).

Photo 14. O. Chernysh. Photo from 1940-th (from the archives of IKIUS NASU).



Фото 15. Пліснеськ. 1947 р. Сидять: О. Ратич, І. Старчук, Т. Плаксії; стоять: місцевий хлопець, О. Костюк (?) (з приватного архіву О. Старчук).
Photo 15. Plisnes'k. 1947. Sit: O. Ratysh, I. Starchuk, T. Plaksii, stay: local boy, O. Kostiuk (?) (from O. Starchuk's private archive).



Фото 16. Пліснеськ. 1947 р. І. Старчук. Дослідження давньоруської землянки (з приватного архіву О. Старчук).

Photo 16. Plisnes'k. 1947. I. Starchuk. Investigation of medieval earthen-hut (from O. Starchuk's private archive).



Фото 17. Пліснеськ. Експедиція під керівництвом І. Старчука. 1947 р. Зліва-направо: сьомий – О. Фенін, восьмий – І Старчук, десята – Е. Вінтоняк, одинадцятий – О. Ратич, тринадцята – Т. Плаксій; чотирнадцятий – С. Судаков (?) (з приватного архіву О. Старчук).

Photo 17. Plisnes'k. Expedition led by I. Starchuk. 1947. From left to right: seventh – O. Fenin, eighth – I. Starchuk, tenth – E. Vintoniak, eleventh – O. Ratych, thirteenth – T. Plaksii, fourteenth – S. Sudakov (?) (from O. Starchuk's private archive).



Фото 18. Пліснеськ. Експедиція під керівництвом І. Старчука. 1947 р. Сидять зліва-направо: О. Костюк, О. Ратич, Е. Вінтоняк, І. Старчук, Т. Плаксій (з приватного архіву О. Старчук).

Photo 18. Plisnes'k. Expedition led by I. Starchuk. 1947. Sit from left to right: O. Kostiuk, O. Ratych, E. Vintoniak, I. Starchuk, T. Plaksii (from O. Starchuk's private archive).



Фото 19. “Печуть картоплю...” М. Смішко та місцеві робітники. 1948 р.
 Дослідження могильника Іза I (з архіву АМІУ НАНУ).
 Photo 19. “Frying of potatoes...” M. Smishko and local workers. 1948.
 Investigations of burial complex Iza I (from the archives of IKIUS NASU).



Іза I. Курган № 11. Одна з чотирьох місць виробництва

Фото 20. Дослідження могильника Іза I у Закарпатті Експедиція під керівництвом М. Смішка у 1948 р. (з архіву АМІУ НАНУ).
 Photo 20. Investigations of burial complex Iza I in Trans-Carpathian region. Expedition led by M. Smishko in 1948 (from the archives of IKIUS NASU).



Фото 21.* Дівчата з відділу археології. Львів, 1948 р. Зліва-направо: передній ряд – Є. Махно, Т. Плаксій, В. Кравець (у центрі), Е. Вінтоняк; задній ряд: О. Бійовська, М. Бардин, Л. Крушельницька (з приватного архіву Л. Крушельницької).
 Photo 21. Girls from the department of Archaeology. L’viv, 1948. From left to right: forward – E. Makhno, T. Plaksii, V. Kravets (at the centre), E. Vintoniak, on the background: O. Bijov’ska, M. Bardyn, L. Krushel’nyts’ka (from L. Krushel’nyts’ka’s private archive).



Фото 22**. Секретарка відділу археології Є. Вінтоняк. Львів, 1949 р. (з приватного архіву Л. Крушельницької).
 Photo 22. Secretary of the Department of Archaeology E. Vintoniak. L’viv, 1949 (from L. Krushel’nyts’ka’s private archive).

* На фото 37 [АДЛІУ, 2006: 9] невірно подано підпис “...в центрі – В. Кравець, далі О. Бійовська...”. Треба читати “...“...в центрі – В. Кравець, далі Є. Вінтоняк”
 ** На фото 42 [АДЛІУ, 2006: 9] треба читати: Секретарка відділу археології Є. Вінтоняк. Львів, 1949 р.



Фото 23. “На балконі палацу Потоцьких...” Львів, 1948 р. Зліва-направо: Л. Крушельницька, О. Бійовська, Е. Вінтоняк (з приватного архіву Л. Крушельницької).
Photo 23. “On the balcony of Pototski’s palace...” L’viv, 1948. From left to right: L. Krushel’nyts’ka, O. Bijovs’ka, E. Vintoniak (from L. Krushel’nyts’ka’s private archive).



Фото 24. “У дворі палацу Потоцьких...” Львів, 1948 р. (?). Зліва-направо: Л. Крушельницька, Є. Махно, О. Бійовська, Е. Вінтоняк (з приватного архіву Л. Крушельницької).
Photo 24. In the yard of Pototski’s palace...” L’viv, 1948 (?). From left to right: L. Krushel’nyts’ka, E. Makhno, O. Bijovs’ka, E. Vintoniak (from L. Krushel’nyts’ka’s private archive).



Фото 25. Наддністрянщина. 1950 р. Зліва-направо: Л. Крушельницька, Т. Мовша (з приватного архіву Л. Крушельницької).
Photo 25. Upper Dnister region. 1950. From left to right: L. Krushel’nyts’ka, T. Movsha (from L. Krushel’nyts’ka’s private archive).



Фото 26. “В гостях у С. Бібікова...” Лука-Врублівецька. 1950 р. На задньому плані – С. Бібіков, біля нього – Л. Крушельницька (з приватного архіву Л. Крушельницької).
Photo 26. “As a guests of S. Bibikov...” Luka-Vrublivets’ka. 1950. On the background – S. Bibikov, beside – L. Krushel’nyts’ka (from L. Krushel’nyts’ka’s private archive).



Фото 27 Дністрянська експедиція. Жінка з білою хустиною – К. Черниш. Чоловік у білому костюмі – О. Черниш. Поч. 1950-х років (з архіву АМІУ НАНУ).

Photo 27. Dnister expedition. Woman with white kerchief – K. Chernysh. Man dressed to white suit – O. Chernysh. Beginning 1950. (from the archives of IKIUS NASU).



Фото 28. Ю. Захарук з дружиною (Т. Данилович). 1950-ті рр. (з архіву АМІУ НАНУ).

Photo 28. Ju. Zakharuk with his wife (T. Danylovych). 1950-th. (from the archives of IKIUS NASU).



Фото 29. О. Черниш (зліва). Розвідки в долині Дністра. 1951 р. (з архіву АМІУ НАНУ).

Photo 29. O. Chernysh (left-hand). Surveys in Dnister's valley. 1951 (from the archives of IKIUS NASU).



Фото 30. В. Гончаров. Фото 1950-х рр. (з архіву АМІУ НАНУ).

Photo 30. V. Goncharov. Photo 1950-th. (from the archives of IKIUS NASU).

*Фото 31, 32 до статті Я. Погоральського
Photo 31, 32 to paper of J. Pohoral's'kyj



Фото 31.* Урочисте відкриття Археологічного музею Львівського університету. Березень 1967 р. Зліва направо: Ф. Деркач, М. Максимович, Д. Похилевич, І. Вейцківський, О. Зашкільняк, О. Черниш, Г. Давидова, В. Горобець, В. Рогаченко, Л. Крушельницька.
Photo 31 . Ceremonious opening of Archaeological Museum of L'viv University. March 1967. From left to right: F. Derkach, M. Maksymovych, D. Pohylevych, I. Vejckivskyj, O. Zashkil'njak, O. Chernysh, G. Davydova, V. Gorobets, V. Rogachenko, L. Krushel'nytska.

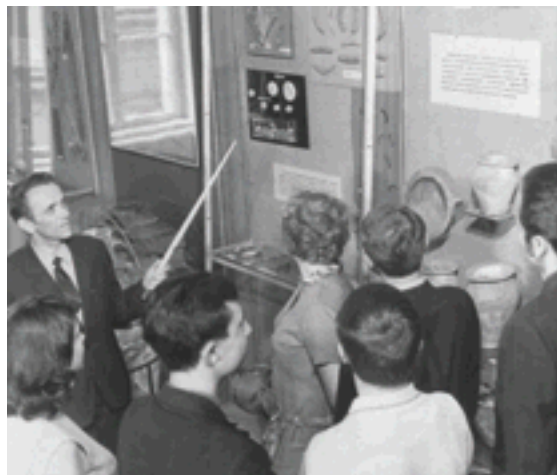


Фото 32. Археологічний музей Львівського університету. Екскурсію веде В. Зварич.
Photo 32. Archaeological Museum of L'viv University. Excursion by V. Zvarych.



Фото 33.* Фрагмент металевої оздоби із пшеворського поховання.
Photo 33. Fragment of metallic decoration from Przeworsk burial.



Фото 34. Військове спорядження із поховального комплексу в Сваричуві.
Photo 34. Weapon and armor from burial complex in Swaryczów.

*Фото 33–38 до статті А. Коковського
Photos 33–38 to paper of A. Kokowski

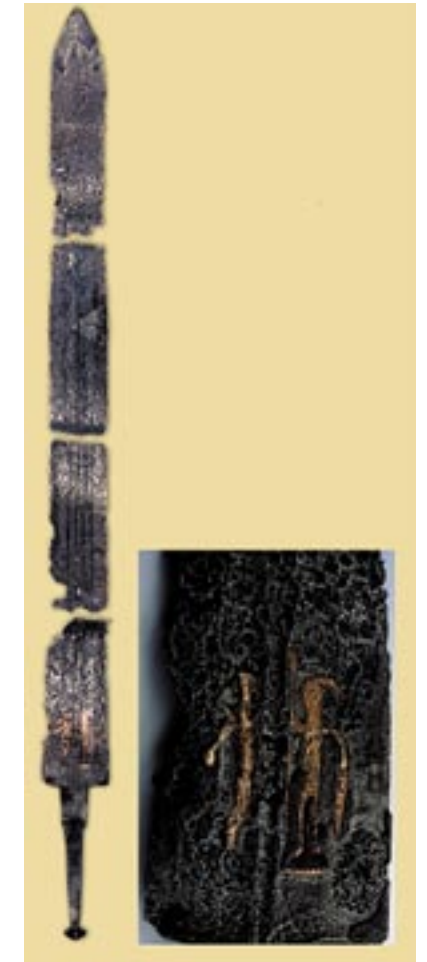


Фото 35. Римський меч із поховання вандальського вельможі у Подльодові Томашівського повіту.
Photo 35. Roman blade from burial of Vandalian aristocrat in Podliodów, Tomaszów region.



Фото 36. Римська монета із скарбу знайденого поблизу Метеліна, перероблена у медальйон.
 Photo 36. Roman coin from the hoard found near Metelin, reworked into medallion.



;) Фото 37. Реконструкція жіночих прикрас на основі знахідок із Масломенча.
 Photo 37. Reconstruction of women's decorations on the basis of finds from Masłomęcz.



Фото 38. Скарб прикрас із Замосця.
 Photo 38. Hoard of decorations from Zamość.



Фото 39.* Ефталітські монети з провінції Хаз Араджат (Афганістан)
 Photo 39. Hephthalites coins from Khaz-Aradzhat province (Afghanistan)

* До статті К. Ліпагова
 To paper of K. Lipatov

* Фото 40–44 до статті Т. Самойлової
Photo 40–44 to paper of T. Samoilo



Фото 40.* Тіра. Загальний вид.
Photo 40. Tyras. Common view.



Фото 41. Тіра. Вид круглої вежі і ранньосередньовічного приміщення з апсидою.
Photo 41. View of the round tower and the building with an apse the early middle ages.



Фото 42. Вид вежі № 575.
Photo 42. View of the tower № 575.



Фото 43. Вид західної колони орденової споруди
Photo 43. View of the western colonnade of the order building.



Фото 44. Колонна орденової споруди.
Photo 44. Column of the order building.



Фото 45.* Оборонні споруди Тіри. Загальний вид.
Photo 45. Tyras. Defensive wall. Common view.



Фото 46. Тіра. Оборонна стіна № 231/235.
Photo 46. Tyras. Defensive wall № 231/235.



Фото 47. Тіра. Оборонна стіна № 282. Східний фасад.
Photo 47. Tyras. Defensive wall № 282. East facade.



Фото 48. Тіра. Загальний вид лінії підвалів №№ 330, 674, 723, 787, 971.
Photo 48. Tyras. Common view by the lines of basement №№ 330, 674, 723, 787, 971.

* Фото 45–48 до статті П. Остапенка
Photos 45–48 to paper of P. Ostapenko

*Фото 49–52 до статті І. Готуна, О. Коваля, А. Петраускаса
Photos 49–52 to paper of I. Gotun, O. Koval', A. Petrauskas



Фото 49.* Етап спорудження копій металургійних горен.
Photo 49. Stage of construction of copies of metallurgical furnace.



Фото 50. Приєднання міхів до горна.
Photo 50. Joining of the bellows to furnace.



Фото 51. Етап розігріву шихти в горні.
Photo 51. Stage of warming of shift in furnace.



Фото 52. Етап розігріву шихти в горні.
Photo 52. Stage of warming of shift in furnace.

*Фото 53–59 до статті Г. Богуславського
Photos 53–59 to paper of G. Boguslavsky



Фото 53.* Білгород. Розкопна ділянка РК-1
Загальний вигляд.
Photo 53. Bilgorod. Excavation area RK-1.
General view.



Фото 54. Приміщення № 18-РК (мінарет). План.
Photo 54. Building № 18-RK (minaret). Plan.



Фото 55. Мінарет. Північна стіна.
Photo 55. Minaret. Northern wall.



Фото 56. Мінарет. Східна стіна. Заклад
вікна.
Photo 56. Minaret. Eastern wall. Former
window.



Фото 57. Мінарет. Вхід (західна стіна).
Photo 57. Minaret. Entrance (western wall).



Фото 58. Білгород. Приміщення № 33-РК. План.
Photo 58. Bilgorod. Building № 33-RK. Plan.



Фото 59. Білгород. Приміщення № 33-РК. Вхід (південна стіна).
Photo 59. Building № 33-RK. Entrance (southern wall).



Фото 60. Дубно. Бернардинський костел. Крипта 2. Рівень 3 (гл. 1,35–1,61 м). Поховання 4. Зображення "кавалерського" хреста на торці домовини.
Photo 60. Dubno. Bernardynian Catholic church. Crypt 2. Level 3 (depth 1,35–1,61 m). Burial 4. Picture of "cavalier" cross at the corner of coffin.

*Фото 60–65 до статті В. Гупало
Photos 60–65 to paper of V. Hupalo



Фото 61. Дубно. Бернардинський костел. Крипта 2. Рівень 3 (гл. 1,35–1,61 м). Поховання 5. Зображення монограми імені Ісуса на торці домовини.
Photo 61. Dubno. Bernardynian Catholic church. Crypt 2. Level 3 (depth 1,35–1,61 m). Burial 5. Picture with monogram of Jesus' name at the corner of coffin.



Фото 62. Дубно. Бернардинський костел. Крипта 2. Рівень 3 (гл. 1,35–1,61 м). Поховання 5. Зображення монограми імені Марії на торці домовини.

Photo 62. Dubno. Bernardynian Catholic church. Crypt 2. Level 3 (depth 1,35–1,61 m). Burial 5. Picture with monogram of St. Mary's name at the corner of coffin.



Фото 63. Дубно. Бернардинський костел. Крипта 2. Рівень 1 (гл. 0,53–0,90 м). Поховання 1. Залишки парамана із монограмою імені Марії.

Photo 63. Dubno. Bernardynian Catholic church. Crypt 2. Level 1 (depth 0,53–0,90 m). Burial 1. Remains of paraman with monogram of St. Mary's name.



Фото 64. Дубно. Бернардинський костел. Крипта 2. Рівень 3 (гл. 1,35–1,61 м). Поховання 3. Залишки парамана Страстей Господніх.

Photo 64. Dubno. Bernardynian Catholic church. Crypt 2. Level 3 (depth 1,35–1,61 m). Burial 3. Remains of paraman of the Passion of Christ.



Фото 65. Дубно. Бернардинський костел. Крипта 2. Рівень 3 (гл. 1,35–1,61 м). Поховання 5. Залишки парамана Сокальської Богородиці.

Photo 65. Dubno. Bernardynian Catholic church. Crypt 2. Level 3 (depth 1,35–1,61 m). Burial 5. Remains of paraman of Sokal' Mother of God.

*До статті О. Горлаченко
To paper of O. Horlachenko



Фото 66.* Раїса Шиян.
Photo 66. Rajisa Shujan.

**До статті В. Рудого
To paper of V. Rudyj



Фото 67.** Роман Берест.
Photo 67. Roman Berest.



Фото 68.** Ярослав Онищук.
Photo 68. Jaroslav Onyshchuk.

***До статті Т. Миляна
To paper of T. Mylyan



**Володимир Данилович
БАРАН**

