

ХРОНІКА КУЛЬТУРНО-ПРОСВІТНИЦЬКИХ ЗАХОДІВ НАУКОВОЇ БІБЛІОТЕКИ ЛЬВІВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ 2014–2015 РОКІВ

Напередодні Дня Незалежності **23 серпня 2014 р.** у Львові відбувся марафон “*5 місць, де читають про свободу*”. Захід було організовано за сприяння Форуму видавців спільно з Львівською міською радою у межах проекту “Львів – місто літератури”. Одночасно у п’ятьох заздалегідь визначених місцях львів’яни та гості міста мали нагоду почути есеї про свободу зі збірки українських авторів “*Нерви ланцюга. 25 есеїв про свободу*” у виконанні відомих особистостей Львівщини. До марафону приєдналась і Наукова бібліотека ЛНУ ім. І. Франка – на літньому майданчику “Поліграф” директор Бібліотеки Василь Кметь читав есеї Світлани Пиркало “*Грааль і три креветки*”.

1 вересня 2014 р. у головному читальному залі Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка з нагоди початку навчального року та відповідно до рекомендації Міністерства освіти і науки України директор Бібліотеки В. Кметь прочитав відкриту лекцію для студентів Університету “*Україна – суверенна демократична держава*”. В умовах військової агресії особливої ваги набувають питання переосмислення політичних, правових, культурних та релігійних традицій України, здатності критично аналізувати минуле та визначати майбутні перспективи.

10–14 вересня 2014 р. тривав XXI Форум видавців у Львові, низка заходів якого відбулася у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка.

10 вересня:

- Пленарне засідання *V Львівського бібліотечного форуму “Бібліотек@ – відкритий світ”* (10–13 вересня 2014 р.). Модератори засідання: доктор історичних наук, координатор програми “Американські центри” Посольства США в Україні, віце-президент Української бібліотечної асоціації Валентина Пашкова, кандидат історичних наук, доцент Національного технічного університету України “Київський політехнічний інститут”, виконавчий директор УБА Ярослава Сошинська.

На пленарному засіданні виступили: професор Українського Католицького Університету Ярослав Грицак, начальник управління регіональної та культурно-просвітницької роботи Міністерства культури України Лариса Нікіфоренко, директор Інституту Книги у Польщі Гжегож Гауден, аташе з питань бібліотек Посольства США у Польщі Сюзан Міллер, доктор політології Мумтаза Абдураззакова, директор Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка Василь Кметь прочитав доповідь “*Відкритий світ як перспектива та modus vivendi української бібліотеки*”;

- зустріч із сучасним українським письменником, лауреатом престижних літературних премій, журналістом, одним із представників станіславського феномену Тарасом Прохаськом. Учасники заходу – школярі з усіх куточків України, переможці конкурсу “*Найкращий читач року – 2014*” (у рамках Фестивалю дитячого читання “Книгоманія”);

- майстер-клас із мистецтва фотографії, який провів відомий львівський фотограф, співробітник Українського інформаційного агентства LUFА Віталій Грабар.

11 вересня:

- презентаційний семінар *“Періодика у фондах бібліотек: tenor et impetus”* – в рамках V Львівського бібліотечного форуму. Модератор – директор Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка В. Кметь.

У презентації взяли участь партнери Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка з розробки програмної платформи для розвитку електронного репозитарію повнотекстових копій періодичних видань – директор компанії “Архівні інформаційні системи” Кирило Вислобоков (м. Київ), директор фірми “Інтелекс” Тарас Родцевич, представники наукових і навчальних бібліотек України. Серед низки представлених проєктів університетської книгозбірні – “Acta Diurna”, потужний ресурс, який передбачає наповнення двох великих розділів – самого репозитарію повнотекстових копій газет, який забезпечує можливість пошуку й ідентифікації документів за назвою, датою чи місцем видання, а також за ключовими словами, і – загального каталогу періодики.

- презентація перекладу українською мовою книжки визначних американських театрознавців Оскара Г. Брокетта і Франкліна Дж. Гілді *“Історія театру”* (Львів: Літопис, 2014). Модератор презентації – завідувач кафедри театрознавства та акторської майстерності професор Богдан Козак.

У презентації взяли участь: помічник аташе з питань культури Посольства США в Україні Ольга Кречотень, доцент кафедри театрознавства та акторської майстерності Майя Гарбузюк, перекладачі з англійської Тетяна Дитина, Назар Козак, Ганна Лелів, Галина Сташків, директор видавництва “Літопис” Михайло Комарницький та ін.

12 вересня:

- публічна розмова на тему *“Михайло Коцюбинський – естет, європеїст, літературний менеджер? 150 років від дати народження”* (у рамках проєкту INTERMEZZO. *Короткий фестиваль короткого оповідання*), яку провів кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури імені академіка Михайла Возняка ЛНУ ім. І. Франка Ростислав Чопик.

- зустріч з почесним гостем 21-го Форуму видавців у Львові, одним із найвидатніших письменників сучасної Франції, філософом, талановитим романістом та есеїстом, майстром психологічної прози Паскалем Брюкнером (модератор – Володимир Єрмоленко).

У презентації взяли участь директор “Французького Альянсу” у Львові Бернар Уліат, завідувач медіатеки Французького Інституту в Україні Валентина Стукалова, представник видавництва “Gaïa” (Франція) Евелін Лягранж, викладачі та студенти Університету.

- підведення підсумків V Львівського бібліотечного форуму *“Бібліотек@ – відкритий світ”* (10–13 вересня 2014 р.).

13 вересня:

- вручення читачьких сертифікатів Наукової бібліотеки переможцям конкурсу “Найкращий читач року – 2014” (у рамках Фестивалю дитячого читання “Книгоманія”).

Директор Бібліотеки Василь Кметь ознайомив переможців конкурсу з найцікавішими моментами в історії Університетської книгозбірні, унікальними пам’ятками та інформаційними ресурсами бібліотеки. Підтвердженням звання найкращого книголюбця стали читачькі сертифікати, що, окрім статусу дійсного читача Наукової бібліотеки Університету, у подальшому дають змогу отримати безкоштовний читачький квиток.

Також серед юних книгоманів було проведено конкурс зі знання творів Кобзаря (у рамках відзначення 200-річного ювілею Тараса Шевченка): діти отримали комплекти закладок з ілюстраціями відомого львівського художника Євгена Безніска та фрагментами Шевченкових творів, а найкращих знавців доробку великого поета було нагороджено виданням “Кобзаря”.

- презентація антології “*Викрадення Європи*” (Київ : Електрокнига, 2014), що представляє поетичні та невеликі прозові тексти, написані під час Революції Гідності (у рамках IX Львівського міжнародного літературного фестивалю).

У презентації взяли участь автори Тата Рівна, Катерина Ляшевська, Лариса Іллюк, Наталія Крісман, Оксана Шевців-Мазур, Володимир Вакуленко-К. та ін. Модератор – куратор “Севами”, головний упорядник презентованої антології Оксана Яблонська.

14 вересня:

- зустріч з відомим американським істориком, професором Єльського університету, автором книги “Українська історія, російська політика, європейське майбутнє” (Київ: Дух і Літера, 2014) Тімоті Снайдером. Модератори обговорення – професор Українського Католицького Університету Ярослав Грицак і провідний науковий співробітник НВО “Дух і літера” професор Олексій Панич.

Серед численних учасників заходу: професор департаменту історії та класичних наук Альбертського університету, директор Канадського інституту українських студій (КІУС) Володимир Кравченко, канадський та американський історик, директор Центру досліджень історії України ім. Петра Яцика при КІУС професор Френк Сисин, директор Інституту українознавства ім. І. Крип'якевича Національної академії наук України професор Микола Литвин, проректори Українського Католицького Університету Мирослав Маринович та Олег Турій, директор Австрійського центру, аташе з питань науки і освіти Посольства Республіки Австрія в Україні Андреас Венінгер, викладачі та студенти Львівського національного університету імені Івана Франка.

18 вересня 2014 р. делегація Бібліотеки взяла участь у науково-практичній конференції “Бібліотека як науково-методичний та соціокультурний центр сучасного вищого навчального закладу” з нагоди 70-річчя заснування Наукової бібліотеки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника в Івано-Франківську. На пленарному засіданні виступив директор В. Кметь з доповіддю “*Бібліотечні фонди ретроспективної періодики в методології філософії національної пам'яті*”, у роботі секцій взяли участь заступник директора з інформаційних технологій Ігор Огура з доповіддю “*Acta Diurna*” як платформа для зберігання та популяризації ретроспективних фондів періодики” та вчений секретар Бібліотеки Григорій Чопик з доповіддю “*Часопис для українського війська “Стрілець” крізь призму стосунків Дмитра Вітовського та Василя Пачовського*”. Серед ювілейних подарунків для бібліотеки Прикарпатського національного університету була й оцифрована підшивка часопису “Стрілець”, який виходив у тодішньому Станіславові.

19 вересня 2014 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбулися польсько-українські літературні читання у рамках XXIV Міжнародного фестивалю “Галицька літературна осінь”, який проходить під патронатом Генерального консульства Республіки Польща у Львові. Модератори – вчений секретар Наукової бібліотеки Григорій

Чопик і видавець Олександр Гордон. Свої поезії представили: Марія Людкевич, О. Гордон, Г. Чопик та польські колеги Анджей Грабовський, Казімеж Бурнат.

28 вересня 2014 р. у рамках відзначення Всеукраїнського дня бібліотек та за підтримки профспілкової організації ЛНУ ім. І. Франка співробітники Наукової бібліотеки Університету здійснили подорож історичними місцинами Закарпаття, зокрема відвідали колишню резиденцію та мисливський будинок графа Ервіна Фрідріха Шенборн-Бухгайма; колишню резиденцію подільського князя Федора Коріятовича та інших знатних родів – замок Паланок та саме місто Мукачеве.

30 вересня 2014 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбулася авторська зустріч із сучасною письменницею Евою Гатою, яка презентувала свої нові книжки “Стати сонцем” і “Казки чарівного королівства Красолі” (Львів: “Бак”, 2014).

6 жовтня 2014 р. в Актівій залі ЛНУ ім. І. Франка відбулася презентація електронного репозитарію ретроспективних періодичних видань Наукової бібліотеки Університету “*Acta Diurna*”, яку провів директор Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка Василь Кметь. Особливостями праці над розробкою ресурсу поділилися і партнери Бібліотеки з фірми “Інтелекс”. Із вітальним словом від академічної спільноти виступив ректор Університету професор Володимир Мельник.

Ресурс “*Acta Diurna*”, розгорнутий в домені ЛНУ ім. І. Франка: <http://ad.lnu.edu.ua>, певний час залишався закритим, але саме 6 жовтня 2014 року – під час презентації – електронний архів був урочисто відкритий для користувачів.

7 жовтня 2014 р. у Дзеркальній залі ЛНУ ім. І. Франка відбулася презентація книжки “*Студія Василя Зінька “Сестра Рафаїла”: історико-бібліографічний контекст, наукові коментарі і богословська термінологія*” за участю укладача видання – доктора Алдони Василяускене та наукового редактора – директора Наукової бібліотеки Університету Василя Кмета.

17 жовтня 2014 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбулося тридцять дев’яте засідання Міждисциплінарного наукового семінару *Modus Legendi*, присвячене 200-річчю від дня народження українського поета, вченого, члена “Руської трійці”, професора, ректора Львівського університету Якова Головацького (1814–1888). Із доповіддю про видавничу діяльність вченого виступив завідувач науково-бібліографічного відділу Наукової бібліотеки Університету кандидат історичних наук Олександр Седляр.

17 жовтня 2014 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбулася зустріч із поетом, перекладачем, літературознавцем, доктором філологічних наук Юрієм Садловським, під час якої презентовано збірку поезій “*Vірші 1996–2014 (вибрані)*”, що вийшла цього року у львівському видавництві “Піраміда”. Під час зустрічі велася розмова і про інші проекти та видання Ю. Садловського, як-от: “Словник футуризму” (Тернопіль, 2013), перший “Українсько-латиський розмовник” (1996), переклад низки творів визначного латвійського поета-урбаніста Александрса Чакса “Серце на тротуарі” (Львів, 2012) та ін.

20–25 жовтня 2014 р. відбувався міжнародний культурний форум – XIV Тиждень італійської мови у світі: “*SCRIVERE LA NUOVA EUROPA: EDITORIA ITALIANA, AUTORI E LETTORI NELL’ERA DIGITALE*” (заходи щороку проходять за ініціативою Академії делла Круска у співпраці з Міністерством закордонних справ Італії та під патронатом Президента Італійської Республіки).

Зокрема, у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка **22 жовтня 2014 р.** розгорнув роботу семінар “*Книга як засіб творення європейської ідентичності*” (на матеріалах італійських колекцій Наукової бібліотеки Львівського національного університету імені Івана Франка XIV–XXI ст.). Вітальне слово виголосили: завідувач Центру італійської мови і культури ЛНУ ім. І. Франка Олена Горячук та лектор Центру Луїджі Морано.

Від Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка виступили: директор Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка Василь Кметь, завідувач відділу наукової реставрації Євгенія Рябчун-Кабарівська та завідувач відділу рукописних, стародрукованих та рідкісних книг ім. Ф. П. Максименка Микола Ільків-Свидницький з доповіддю “*Silvarum libri*”: італійські книжкові пам’ятки XIV–XVI ст. у фондах Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка”.

У рамках семінару було розгорнуто дві виставки: “*Італійські книжкові пам’ятки XIV–XVI ст. у фондах Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка*” та “*Італійська література та публіцистика XX–XXI ст.*”.

22 жовтня 2014 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбулося п’ятнадцяте засідання історико-бібліографічного семінару Наукової бібліотеки. Із доповіддю “*Руське книговидання середини XIX ст. і спонсорські кошти: видавничі співпраця Якова Головацького і Михайла Качковського*” виступив кандидат історичних наук, завідувач науково-бібліографічного відділу Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка Олександр Седляр.

29 і 31 жовтня 2014 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка – за клопотанням видавництва “Літопис” і кафедри театрознавства та акторської майстерності ЛНУ ім. І. Франка – відбулося дві відкриті зустрічі з визначним театрознавцем та менеджером у сфері досліджень культури, професором Університету штату Меріленд (США) Франкліном Джозефом Гілді.

29 жовтня – за участю автора – презентували книгу Оскара Ґ. Брокетта і Франкліна Дж. Гілді “*Історія театру*” (Львів: Літопис, 2014). Модератором заходу виступив народний артист України, академік НАМ України, професор Богдан Козак.

У презентації взяли участь: проректор з науково-педагогічної роботи та міжнародної співпраці ЛНУ ім. І. Франка Марія Зубрицька, вчений секретар Наукової бібліотеки Університету Григорій Чопик та в. о. завідувача відділу культурно-просвітницької роботи Наукової бібліотеки Університету, асистент кафедри театрознавства та акторської майстерності Роман Лаврентій, доценти кафедри театрознавства та акторської майстерності Майя Гарбузюк та Світлана Максименко, одна із перекладачів підручника Ганна Лелів та ін.

31 жовтня – відбулася відкрита лекція професора Ф. Дж. Гілді “*Сучасний американський театр*”. Лектор на прикладі світового бестселера театру і кіно “Король

Лев” (прибуток від прокату 6,2 млрд. доларів) поділився своїми міркуваннями з приводу тенденцій у мистецькій сфері: не зважаючи на переваги кіно, телебачення, інтернету, люди хочуть бачити живий театр; сучасна сцена все частіше надає перевагу вивіренім кіноіндустрією темам, сюжетам та акторам; спостерігається зростаючий вплив жінок на творення сучасного театру; потужним донором для американської сцени нині є театри Великої Британії.

На завершення зустрічі Ф. Дж. Гілді відповів на численні питання щодо його бачення майбутнього акторської професії, потенційних театральних досліджень і спільних українсько-американських науково-культурних проєктів. Зокрема, закликав долучатися до творення масштабного інтернет-довідника з історії театрів: *theatre-finder.org*.

6 листопада 2014 р. у Науковій бібліотеці Університету за ініціативи Центру гуманітарних досліджень ЛНУ ім. І. Франка відбувся круглий стіл, присвячений питанням формування нового статуту Університету. Ідея Університетського Майдану виникла, як громадська ініціатива, що покликана сприяти широким дискусіям навколо реформування освітніх та наукових закладів, їхньої ролі у гуманітарній сфері та в контексті становлення громадянського суспільства.

Із доповідями виступили такі співробітники ЛНУ ім. І. Франка: доктор фізико-математичних наук, професор кафедри теорії функцій та теорії ймовірностей Ігор Чижиков, кандидат юридичних наук, доцент кафедри цивільного права та процесу Юліан Бек, доктор юридичних наук, декан юридичного факультету професор Андрій Бойко.

13 листопада 2014 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка за ініціативи Міністерства культури України, Львівської міської ради та ГО “Форум видавців” відбулася сесія, присвячена обговоренню ініціатив у сфері української культури. Учасники сесії мали нагоду долучитись до дискусії щодо багаторічного проєкту змін “Культура 2025. Довгострокова національна культурна стратегія”. У рамках проєкту передбачено відкритий діалог громадянського суспільства та органів державної влади у процесі визначення та творення культурного вектора України. Стратегія розвитку культурної галузі хронологічно окреслена 2015–2025 рр.

Роботу сесії було розпочато презентацією проєкту, а також присутні мали нагоду послухати лекцію українського філософа та публіциста В. Єрмоленка “Культура – ключ до порозуміння і розвитку суспільства”. Друга частина засідання передбачала роботу в тематичних групах: “Творчі індустрії”, “Спадщина, архітектура, містобудування”, “Мистецтво”. Напрацьовані у Львові тези лягли в основу стратегічної платформи, обговорення якої продовжено ще у шести містах України.

18 листопада 2014 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбулася презентація книги спогадів “Заметений шлях” емігранта з Австралії українського походження Кузьми Каздоби. Перше видання в Україні відомої за кордоном повісті про “хресну дорогу” розкуркулених у 1920–1930-х рр. і депортованих на холодну Північ українських селян-хліборобів презентували редактор видання Богдан Горбовий і автор ідеї перевидання та передмови Анна Кос. Модератором презентації виступив вчений секретар Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка Григорій Чопик.

26 листопада 2014 р. у рамках проекту Міністерства освіти і науки Литовської Республіки “Розвиток литуаністики у Львівському національному університеті імені Івана Франка” до університетської книгозбірні було передано добірку наукової та науково-популярної літератури: енциклопедичні видання, книги з давньої та модерної історії Литви, підручники та посібники для вивчення мови, словники тощо. Книги до фондів Бібліотеки офіційно передали завідувач кафедри литовської філології Вільнюського університету, спеціаліст з діалектології та історії литовської мови проф. Вітаутас Карделіс та доцент кафедри литовської літератури Вільнюського університету, авторка праць з литовської фольклористики доктор Сауле Матулевичене.

У рамках заходу в Науковій бібліотеці було розгорнуто книжкову виставку “Україна–Литва: минуле, сьогодення, майбутнє”, присвячену українсько-литовському зв’язкам у сфері науки та культури. Окрему експозицію склали найдавніші раритети: Гербівник Еразма Камина (1575 р.), герби з якого опубліковані в сучасному національному гербовнику Литви, Литовські статuti XVI ст., правова література та полемічні релігійні видання, здійснені у Віленських друкарнях XVII–XVIII ст. тощо.

26 листопада 2014 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбулося засідання педагогічної лабораторії “Розвиток творчих здібностей учнів. Креативна особистість”, яке провели методисти Навчально-методичного центру освіти м. Львова Оксана Белова та Оксана Галамай. У засіданні взяли участь молоді вчителі української мови та літератури ЗНЗ м. Львова та вчителі-словесники Жидачівського району Львівської області. Також захід відбувся у рамках виїзного семінару учителів української мови і літератури та світової літератури Ходорівсько-Бортниківського округу на тему “Сучасні технології формування компетентностей школяра, розвиток його творчої особистості як інтегрований результат навчальної діяльності”.

Під час семінару також відбувся круглий стіл “Формування навичок критичного мислення на уроках української та світової літератури” та було презентовано нові видання: авторський методичний посібник Оксани Галамай, який постав на основі аналізу кількарічного експерименту з метою відкриття творчих здібностей учнів, і – навчальний посібник Оксани Микитюк “Культура мовлення: особливості, завдання, цікавинки”.

27 листопада 2014 р. до Дня пам’яті жертв голодоморів в Україні у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбулась відкрита лекція директора Бібліотеки, кандидата історичних наук Василя Кметя на тему: “Український Голокост: пам’ять буття, уроки майбутнього”. Акцію було проведено за співпраці з міським управлінням освіти, управлінням внутрішньої політики Львівської міської ради і ГО “Самопоміч”. До участі у заходах пам’яті долучились вчителі історії ЗОШ м. Львова, студенти ЛНУ ім. І. Франка та Українського Католицького Університету, співробітники Бібліотеки та ін. На завершення заходу присутні мали нагоду оглянути книжкову виставку, присвячену трагічним подіям 1932–1933 років.

10 грудня 2014 р. Львівський національний університет імені Івана Франка відвідала делегація з представників німецького парламенту: голова підкомітету парламенту Німеччини з питань культури та освіти за кордоном доктор Петер Гаувайлер; віце-голова підкомітету парламенту Німеччини з питань культури та освіти за кордо-

ном доктор Дітер Дем, секретар підкомітету парламенту Німеччини з питань культури та освіти за кордоном Гудруна Людвіг; депутати, доктори Егон Юетнер та Мартін Рабанус; президент Вюрцбурзького університету Юліус Максиміліан, професор Альфред Форхель; голова відділу культури Посольства Федеративної Республіки Німеччина в Україні Дірк Лехельт.

У рамках візиту директор Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка В. Кметь розповів депутатам німецького парламенту про традиції німецької мови та культури у Львові, що сягають витоків XIII ст., представив історію найдавнішої в Україні університетської книгозбірні та її найцінніші німецькомовні книжкові пам'ятки, а також – інноваційні розробки у сфері збереження та популяризації унікальних бібліотечних фондів загалом і німецькомовних зокрема.

23 грудня 2014 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбувся круглий стіл, приурочений до 90-річчя від дня народження юриста-міжнародника Валентини Преображенської (1924–2004). У заході взяли участь викладачі та аспіранти кафедр міжнародного права та європейського права Львівського університету, а також юристи-міжнародники інших навчальних закладів Львова: проф. В. Репецький, проф. М. Микієвич, доц. Т. Левицький, доц. В. Гринчак, асист. Т. Шевчук, доц. Т. Цимбрівський, доц. О. Головка-Гавришева, доц. І. Яворська, асп. В. Цвікі, к. ю. н. І. Городиський, доц. В. Лисик, ст. лаб. Т. Слиж, асп. О. Роговик, асист. І. Земан. На завершення заходу науковці оглянули книжкову виставку *“До 90-річчя від дня народження юриста-міжнародника Валентини Преображенської (1924–2004)”* в головному читальному залі.

23 грудня 2014 р. на стадіоні “Арена Львів” відбулася зустріч міського голови Львова Андрія Садового із громадськістю, під час якої мер прозвітував про свою роботу у різних сферах життя міста упродовж 2014 року та поділився планами на наступний рік. У доповіді йшлося і про успішні зрушення, як-то: розширення пішохідних зон, ремонт доріг, побудову нових транспортних розв'язок чи розпочате будівництво трамвайного сполучення центру із Сихівським масивом, і про болючі щоденні проблеми міста. Причиною багатьох негативних явищ А. Садовий назвав жорстку державну централізацію влади упродовж попередніх років, а можливість виходу з кризи мер бачить лише у поступовій передачі ширших повноважень місцевим громадам – як запоруку успішної розбудови регіонів. Наукову бібліотеку ЛНУ ім. І. Франка на зустрічі представляв в. о. завідувача відділу культурно-просвітницької роботи Роман Лаврентій.

24 грудня 2014 р. співробітники Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка з метою обміну літературою та досвідом відвідали Національний університет “Острозька академія”: познайомилися з роботою сучасного автоматизованого бібліотечно-інформаційного центру Наукова бібліотека НУ “Острозька академія”, зокрема зацікавилися чинною системою управління методичним забезпеченням LitPro, яка дозволяє тісно співпрацювати бібліотеці та кафедрам над забезпеченням літературою навчальних курсів; прослухали цікаву екскурсію з історії Академії під час огляду низки виставок університетського музею.

28 грудня 2014 р. і 6 січня 2015 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбулися зустрічі з керівниками екскурсійних груп та проектів за ініціативою турсператора “Відвідай”. Директор Бібліотеки Василь Кметь познайомив учасників заходу з понад 400-літньою історією університетської книгозбірні, зосередив увагу на інформаційній цінності її унікальних фондів, а також продемонстрував низку пам’яток львівської книжкової культури XVI–XIX ст., розміщених у стендах у читальному залі.

3–4 лютого 2015 р. у читальному залі періодики Наукової бібліотеки Львівського національного університету імені Івана Франка відбулася **Звітна наукова конференція за 2014 рік**. Наукові доповіді виголосили 18 співробітників книгозбірні, діапазон тем охоплював як історичні питання, зокрема зі сфери видавничої справи, так і сучасні проблеми університетської бібліотеки: реставрація та збереження документів, дотримання закону про авторське право у роботі книгозбірні, комплектування та промоція фонду, робота з читачем та формування інформаційної культури, міжнародна співпраця, а також – специфіка функціонування інформаційно-бібліографічного проекту Наукової бібліотеки “*Львів 100 років тому*”.

4 лютого 2015 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбулося шістнадцяте засідання історико-бібліографічного семінару Наукової бібліотеки. Із доповіддю “*Образи українсько-польського пограниччя періоду Другої світової війни (за спогадами осіб, депортованих із Холмищини та Лемківщини)*” виступила магістрантка кафедри новітньої історії України Львівського національного університету імені Івана Франка Юлія Павлів.

6 лютого 2015 р. у головному читальному залі Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка відбулося сорокове засідання міждисциплінарного семінару Modus Legendi “*Ex aedibus Aldi – колекція альдин Наукової бібліотеки Львівського національного університету імені Івана Франка*”. У межах семінару для учасників і гостей була організована виставка з аналогічною тематичною назвою. Консорціум Європейських наукових бібліотек (Consortium of European Research Libraries) у другій половині 2014 р. започаткував окрему web-сторінку “Manutius Network 2015”, яка присвячена знаковій події – 500-літтю з дня смерті відомого гуманіста, видавця і друкаря Альда Пія Мануція. Головний задум організаторів полягав у тому, щоб скоординувати та зібрати на єдиному ресурсі всю доступну інформацію про заходи та урочистості з нагоди річниці. Науковий семінар і виставка Бібліотеки увійшли до переліку анонсованих і координованих заходів під егідою CERL (детальніше див.: http://www.cerl.org/collaboration/manutius_network_2015/main). Програма наукового семінару включала три виступи. Завідувач відділу РСРК ім. Ф. П. Максименка, кандидат історичних наук М. Ільків-Свидницький прочитав доповідь “*Ex aedibus Aldi – колекція альдин Наукової бібліотеки Львівського національного університету імені Івана Франка*”. Завідувач відділу наукової реставрації Євгенія Рябчун-Кабарівська зосередила свою увагу на проблемі стану збереження примірників з колекції Бібліотеки, типових та індивідуальних дефектах, механізмі консервації паперу, оправи тощо. Бібліотекар відділу РСРК ім. Ф. П. Максименка Наталія Кіт-Копистянська охарактеризувала *екслібриси в альдинах Наукової бібліотеки Львівського університету ім. І. Франка*.

19 лютого 2015 р. у головному читальному залі Наукової бібліотеки Львівського національного університету імені Івана Франка відбулася презентація збірки поезій: *Задорожний В. Епізод* (Київ: Видавництво імені Олени Теліги, 2014). Василь Задорожний – син репресованих учасників національно-визвольного руху 40–50-х років ХХ ст., близький родич Михайла та Богдана Горинів, поет, культуролог, кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник Інституту мовознавства імені О. О. Потебні НАН України. Особистісно-щира поезія дебютної збірки “Епізод” вражає потужним авторським морально-патріотичним етосом, вірою у неминуче торжество справедливості.

25 лютого 2015 р. у Науковій бібліотеці Львівського національного університету імені Івана Франка спільно із Навчально-методичним центром м. Львова у рамках засідання семінару “Мистецька вітальня” було проведено творчу зустріч із львівськими письменниками. Захід відбувся під гаслом Лесі Українки “*Благословенне слово, що гартує*”. Серед учасників: працівники Наукової бібліотеки Університету, члени Львівського відділення Національної спілки письменників України (Я. Камінецький, П. Шкраб’юк, І. Гургула, О. Дяк, Л. Косановська, З. Гладка, О. Ганущак), методисти Навчально-методичного центру м. Львова та педагоги львівських шкіл, студенти Університету та учні Львівської обласної Малої академії наук. Модератори заходу: Ігор Гургула та Оксана Галамай.

5 березня 2015 р. в головному читальному залі Наукової бібліотеки Львівського національного університету імені Івана Франка відбулося сорок перше засідання Міждисциплінарного наукового семінару *Modus Legendi*, присвячене 200-річчю від дня народження українського композитора, хорового диригента, священника Михайла Вербицького (1815–1870), а також – 150-річчю від дня першого публічного виконання Гімну України “Ще не вмерла Україна...” (10 березня 1865 р.). Із доповідями виступили студенти 4 курсу відділу теорії музики Львівського державного музичного училища ім. С. Людкевича Віолетта Луцко, Наталія Ельтек, Світлана Попеску. Музичні та вокальні номери виконали: Ярослав Крокіс, Андрій Возіян, Олексій Шпирка (хоровий відділ), Назарій Михальчук (вокальний відділ); Віолетта Луцко, Наталя Терещак, Світлана Попеску, Наталія Ельтек (теоретичний відділ) та Ірина Коцурська (народний відділ).

16 березня 2015 р. у Науковій бібліотеці Львівського національного університету імені Івана Франка відбулася зустріч із відомим французьким художником-гумористом Габсом та відкриття виставки його рисунків “Сторінки однієї антології”. Зустріч із художником у стінах університетської книгозбірні в рамках щорічного фестивалю “Французька весна” розпочалася з вітального слова організаторів заходу – директора Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка Василя Кметя та директора “Французького альянсу” у Львові Бернара Уліата, які наголосили на важливості плекання і популяризації високих європейських цінностей, зокрема і культури читання. У цьому контексті надзвичайно цінною є праця гумористичного художника Габса, що співпрацює з низкою періодичних видань Європи та ділиться з усіма своєю пристрасною до поезії, яку він зберігає з часів навчання на літературному факультеті. Безпосередньо на сторінках книжок художник перетворює на малюнки ідеї, що спон-

танно виникають у нього під час читання поетичної антології. А його виставка “Сторінки однієї антології” дала можливість і львів’янам насолодитись гумором та зухвалістю митця, відкрити для себе поезію у новому несподіваному світлі.

17 березня 2015 р. Науковій бібліотеці Львівського національного університету імені Івана Франка відбулася зустріч з академіком НАН України Ігорем Юхновським та презентація науково-популярного видання за його редакцією “*Україна у Великій війні 1939–1945*” (упорядники: Людмила Герасименко та Василь Расевич). У заході взяли участь: вчений та громадсько-політичний діяч акад. І. Юхновський, проф. Віктор Голубко, директор НБ Василь Кметь, викладачі Львівського університету, учні, методисти та вчителі львівських шкіл, а також студенти Університету та бібліотекарі.

Науково-популярне видання “Україна у Великій війні 1939–1945” (Київ, 2014) містить матеріали про причини, перебіг і наслідки Другої світової війни. У книзі проаналізовано події, що відбувалися на території сучасної України, або були пов’язані з діяльністю українців, починаючи від проголошення Карпатської України у березні 1939 р. і завершуючи подіями на Далекому Сході у вересні 1945 р. Також на ґрунті сучасних матеріалів розглянуто основні аспекти формування історичної пам’яті українського народу про Другу світову війну. Виданню передувала ґрунтовна робота, що тривала кілька років, зокрема у рамках проекту в Інституті національної пам’яті відбулося 16 круглих столів, які об’єднали істориків з усіх куточків України. У результаті дискусій і обговорень майбутньої книги друком вийшло 12 зошитів із матеріалами до цього видання.

19 березня 2015 року в Науковій бібліотеці Львівського національного університету ім. Івана Франка відбулася презентація книг львівської письменниці, члена Національної спілки письменників України Лесі Бернакевич. “Гумор з відтінком сльози” – так охарактеризував творчість письменниці вчений секретар університетської бібліотеки, модератор заходу і колега по перу Григорій Чопик. У творчому доробку авторки двадцять книг, з яких – сім романів, шість повістей, чотири збірки гуморесок, а також переклади з сербської та хорватської літератур (твори М. Мілічевича, В. Петровича, Р. Смілянча, С. Сремаца, Б. Чопича, Д. Петек та ін.). Перші твори Л. Бернакевич почала писати ще у дванадцятирічному віці. Однак їхня тематика була зовсім недитячою, чим вони дисонували із творчими спробами однолітків письменниці. У коротеньких гумористичних образках з галицьким колоритом промовляла до читача зріла іронія, що неначе скальпель досвідченого хірурга робила дуже легкі, але надзвичайно точні і вправні надрізи.

26 березня 2015 р. у Науковій бібліотеці Львівського національного університету імені Івана Франка відбулася відкрита лекція історика Олесі Ісаюк “*Людина з-за документів: рефлексії довкола постаті Романа Шухевича*”. Олеся Ісаюк – науковий співробітник Центру досліджень визвольного руху, випускниця та аспірантка ЛНУ ім. І. Франка, історик, який упродовж тривалого часу займається дослідженням українського визвольного руху, зокрема антинімецькою боротьбою УПА. У цьому році з’явилася друком перша книжка О. Ісаюк – “*Роман Шухевич*” (Харків, 2015) у науково-популярній серії “Українці. Історія нескорених” харківського видавництва

“Клуб сімейного дозвілля”. Книга стала першим спільним проектом ЦДВР та Видавництва. Відкрита лекція у стінах університетської книгозбірні, – організована спільно з Центром досліджень визвольного руху та Національним музеєм-меморіалом “Тюрма на Лонцького”, – була по суті презентацією цього нового видання про Головного командира УПА. Водночас це стало нагодою для дослідниці поділитися досвідом історика, який наважується писати про відомих людей, що вже мають певний усталений (часом дуже стереотипний) образ у суспільстві. Відтак виникає потреба розвінчувати хибні міфи, не потрапляючи у нові шаблонні парадигми.

30 березня 2015 р. у Науковій бібліотеці Львівського національного університету імені Івана Франка відбулася презентація книжки головного редактора журналу “Універсум”, кандидата філологічних наук, доцента кафедри української преси Львівського національного університету імені Івана Франка Олега К. Романчука *“Перезаснування України: подолати ретросистемні загрози державності”* за участю автора. Модератором зустрічі виступив вчений секретар Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка Григорій Чопик. *“Перезаснування України” (Львів, 2013)* – збірка статей та есе, більшість яких друкувались у журналі “Універсум”, на електронних шпальтах “Радіо Свобода”, “Української правди”, американського тижневика “Час і події” (деякі з них були оприлюднені в попередній збірці автора *“У пошуках Універсуму”* (Львів, 2011), а також додані нові тексти, присвячені проблемі відвоювання/перезаснування Української держави. Крім того, у книжці вміщені інтерв’ю з непересічними українцями, зокрема з першим міністром оборони Костянтином Морозовим, громадським діячем Євгеном Сверстюком, поетом Іваном Драчем, академіками НАН України Іваном Дзюбою та Ярославом Яцковим, Надзвичайним і Повноважним Послом України Юрієм Щербаком та іншими знаковими постатями українського політикуму, науки та культури.

3 квітня 2015 року в рамках відзначення Французької весни у Львові за співпраці з Французьким Альянсом та за сприяння директора Альянсу Бернара Уліата в Науковій бібліотеці Львівського національного університету ім. Івана Франка відбулася конференція та урок музики відомого французького музиканта Жана-Крістофа Фріша, а також презентація книги митця *“Мандрівне бароко” (Frisch J.-Ch. Le Baroque Nomade. – [Lorai]: Actes Sud, 2014)*. Присутні мали нагоду почути звучання барокової флейти, обговорити тонкощі розуміння та відтворення музики тієї епохи. Диригент, засновник і керівник музичного ансамблю барокової музики “-XVIII–21 Мандрівне бароко”, фахівець барокової флейти Ж.-К. Фріш відшукує по всьому світу сліди взаємовпливів музичних творів європейського бароко і локальних традицій. Не випадково його увагу привернуло стародавнє місто, що упродовж тривалого часу займало особливе місце у культурному просторі Центральної Європи.

Також відвідувачі університетської книгозбірні та гості заходу мали нагоду не тільки насолодитись гармонією давніх музичних творів у виконанні Ж.-К. Фріша, але й ознайомитись із експозицією давніх нотних пам’яток, що є окрасою університетської книгозбірні, та подивитись крізь фотооб’єктив Ферранте Ферранті – його фотовиставку *“Пінзель і барокова Європа”* було розгорнуто у головному читальному залі Наукової бібліотеки.

16 квітня 2015 року в рамках відзначення 140-річчя від дня народження видатного юриста Каміля Стефка у Науковій бібліотеці Львівського національного університету ім. Івана Франка відбулося сорок друге засідання Міждисциплінарного семінару “Modus Legendi” – *“Каміль Стефко – професор права і ректор Львівського університету”*. Участь взяли: декан юридичного факультету ЛНУ ім. І. Франка, проф. А. Бойко, канд. юридич. наук, доц. С. Білостоцький, директор Наукової бібліотеки Університету доц. В. Кметь, канд. юридич. наук, доц. Р. Шандра, студенти історичного факультету та співробітники Бібліотеки.

У рамках семінару було розгорнуто книжково-документальну виставку, присвячену науковому доробку та діяльності Каміля Стефка. Також передбачено видання буклету експозиції із науковим коментарем.

22 квітня 2015 року в Науковій бібліотеці Львівського національного університету імені Івана Франка відбулася презентація та обговорення книги старшого наукового співробітника музею “Тюрма на Лонцького” Ігоря Дерев'яного *“Сила волі. Євген Коновалець”* (Львів, 2013). У цьому науково-популярному виданні подано опис подій життя та діяльності Є. Коновальця, цікаві факти та довідкові матеріали, що висвітлюють особливості історичної доби, рідкісні фотоматеріали та документи, свідчення очевидців, спогади, а також цитати, які ілюструють ставлення самого Є. Коновальця до тогочасного історичного і політичного процесів.

15 травня 2015 р. у Науковій бібліотеці Львівського національного університету імені Івана Франка відбулася науково-практична конференція *“Фонди періодичних видань бібліотек вищих навчальних закладів України як засіб формування і збереження національної ідентичності”*. Участь у Конференції взяли співробітники українських вишів та бібліотек з різних міст України, зокрема з Києва, Дніпропетровська, Чернівців, Ужгорода, Харкова, Тернополя та Львова. Під час Конференції працювало три секції: *“Історія періодичних видань у контексті формування національної ідентичності. Періодика у фондах бібліотек”*; *“Періодика як історичне джерело. Зміст періодичних видань”*; *“Періодичні видання в сучасному інформаційному просторі. Електронні бібліотеки”*, а також відбулося засідання Львівського зонального методичного об'єднання бібліотек ВНЗ України.

Крім того, заступник директора І. Огура презентував учасникам конференції електронний бібліотечно-інформаційний ресурс “Acta Diurna”, який постав на основі фондів Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка.

19–22 травня 2015 р. Посольство Латвійської Республіки в Україні за підтримки Почесного консульства Латвійської Республіки у Львові в рамках програми головування Латвії в Раді ЄС організувало низку заходів з метою передачі досвіду Латвії у сфері реформування місцевого самоврядування, імплементації договору про Асоціацію та вступу до ЄС, а також знайомства з культурою Латвії. Зокрема, серед промоційних акцій – **21 травня** у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбулася зустріч Надзвичайного та Повноважного Посла Латвії в Україні д-ра Аргіти Даудзе із бібліотекарями та урочисте передання подарованих Національною бібліотекою Латвії книжкових видань з давньої та новітньої історії Латвії, культурологічних та політологічних досліджень.

Під час заходу також відбулися читання поезії латвійських поетів, драматургів та перекладачів Райніса та Аспазії латвійською та українською мовами у виконанні поета і перекладача Ю. Садловського, а також студентів третього курсу факультету міжнародних відносин, серед яких: К. Миколаєнко, П. Шворук, А. Кисельов, В. Дидяк, О. Міхель, М. Корнілова. Декламування віршів доповнив музичний дарунок від творчого колективу факультету культури і мистецтв “LvivLadies”. Також присутні могли ознайомитись із книжковою експозицією, присвяченою латвійській історії та культурі з фондів Університетської бібліотеки.

25 травня 2015 р. у Науковій бібліотеці Львівського національного університету ім. Івана Франка відбулася Перша львівська зустріч у межах німецько-українського проекту *“Потенціал мистецтва і літератури у контексті політичної кризи та війни”* (присвячена мистецькій рецепції та репрезентації Революції Гідності, мистецтву в часі війни в Україні). Львівські магістранти та абсолювенти презентували свої рефлексії, а берлінські колеги з Університету імені Гумбольдтів – свої візії.

29 травня 2015 р. у Науковій бібліотеці Львівського національного університету ім. Івана Франка відбулася презентація французького культурологічного проекту *“Правила гри”*. Модератором дискусії став політолог, головний редактор незалежного культурологічного часопису *“І”* Тарас Возняк, який також долучився до видання цього часопису. Також участь у дискусії взяли: французький філософ, професор Університету Париж II Філіп де Лара, письменниця та історик, д-р Сорбони Галя Акерман, директор Французького Інституту в Україні Ерік Тосаті, голова правління кримської організації *“Інституту громадянського суспільства”* Рустем Аблягіф, доцент кафедри історії філософії Львівського університету Андрій Дахній, директор Наукової бібліотеки Львівського університету доцент Василь Кметь та ін.

4 червня 2015 р. у Науковій бібліотеці Львівського національного університету імені Івана Франка відбулося сорок третє засідання Міждисциплінарного наукового семінару *Modus Legendi*, присвячене 150-річчю від дня народження митрополита Андрея Шептицького (1865–1944). Доповідь про *“Екуменічні погляди митрополита Андрея Шептицького (за матеріалами листування)”* виголосив директор Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка доц. Василь Кметь.

У рамках семінару відбулося відкриття книжкової виставки *“Як будувати рідну хату? (до 150-річчя від дня народження митрополита Андрея Шептицького)”*. Зокрема, завідувач відділу культурно-просвітницької роботи Наукової бібліотеки Роман Лаврентій представив концепцію експозиції, у якій розміщено опубліковані праці митрополита Андрея Шептицького, наукові нариси і популярні книжки про нього, а також дослідження, присвячені історії Церкви в Україні.

12 червня 2015 р. Наукову бібліотеку Львівського національного університету імені Івана Франка відвідала делегація представників політичної та фінансової еліти сучасної Франції, членів неурядової асоціації *“Реалії та міжнародні відносини”* (ARRI) на чолі з керівником Асоціації Жаном Мішелем Фовом. Серед понад 30 гостей: президент Готельного товариства Шанталь Арно, посол Франції Бернар Дорен, президент Інституту Європейського соціального захисту Франсуа Жагер, банківський

адміністратор Деніз Осмон-д'Аміллі та ін. Учасники міжнародного виїзного засідання ARRI відвідали Київ, Львів (Україна) та Мінськ (Білорусь). У стінах університетської книгозбірні у Львові модераторами були директор Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка Василь Кметь та політолог, головний редактор незалежного культурологічного часопису "І" Тарас Возняк. Центральне питання засідання: Україна у сучасній європейській геополітиці. Крім того, гості мали нагоду ознайомитися з історією найдавнішої в Україні бібліотеки, оглянути рідкісні видання з фондів.

15 червня 2015 р. у Науковій бібліотеці Львівського національного університету імені Івана Франка відбувся навчально-розважальний квест для учнів 9–11 класів із завданнями фізико-математичної тематики. Приміщення найдавнішої в Україні книгозбірні стало для учнів містичним простором, у якому вони розгадували шифри та шаради, проводили експерименти, створювали вічний двигун, діставали скарби з кислотної води, а відтак – проходили випробування на вміння колективно перемагати (у межах квесту "&Stein").

16–19 червня 2015 р. на базі Науково-технічної бібліотеки Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу відбулася Всеукраїнська науково-практична конференція *"Бібліотеки ВНЗ України у процесі імплементації Закону "Про вищу освіту" та інформатизації суспільства"*, у якій взяло участь понад 130 представників бібліотек вищих навчальних закладів. Наукову бібліотеку ЛНУ ім. І. Франка на конференції представляли: директор Наукової бібліотеки Василь Кметь із доповіддю *"Університетська бібліотека у системі міжнародних зв'язків"*; заступник директора з інформаційних технологій Ігор Огура – з презентацією інформаційно-бібліотечного проекту "Acta Diurna" (зокрема, презентував розділ – "Каталог"); завідувач науково-бібліографічного відділу Олександр Седляр із темою *"Вісник Львівського університету. Серія книгознавство, бібліотекознавство та інформаційні технології" як видавничий проект бібліотеки"*; завідувач відділу культурно-просвітницької роботи Роман Лаврентій з доповіддю *"Промоційна продукція Наукової бібліотеки Львівського національного університету імені Івана Франка як спосіб репрезентації у соціокультурному просторі"*; завідувач сектору інформаційного обслуговування користувачів відділу каталогізації Роксоляна Грабовська з темою *"Рукописний каталог Наукової бібліотеки Львівського національного університету імені Івана Франка: історичні та методологічні аспекти"* та бібліотекар І категорії відділу зберігання періодичних видань Олена Фігель із доповіддю *"Організаційні аспекти поповнення електронного каталогу бібліотечно-інформаційного ресурсу "Acta Diurna"*.

23 червня 2015 р. у Науковій бібліотеці Львівського національного університету імені Івана Франка відбулася зустріч із філологом-романістом, літературознавцем, перекладачем Яремою Кравцем на тему *"Знайомство з українською літературою: особистий досвід"*. Це перша з циклу лекційна зустріч з львівськими письменниками, які розповідатимуть про власну творчість та ділитимуться враженнями від творів інших українських класичних і сучасних авторів. Спів організатори заходу: проект "Духовна велич Львова" у рамках реалізації ініціативи "ПРОчитання" та Наукова бібліотека ЛНУ ім. І. Франка.

26–27 червня 2015 р. у Науковій бібліотеці Львівського національного університету імені Івана Франка відбулася – приурочена до Дня молоді – симуляційна гра-тренінг *“Евакуація з планети Земля”* для львівських старшокласників та студентів. Командна гра з посиленням профорієнтаційним акцентом, яка поєднувала елементи дебатів, тренінгу, квесту, хакатону, інтриги (автор – Андрій Мочурад), збирала у стінах книгозбірні Університету молодих львів’ян віком від 16 до 22 років, серед них – абітурієнти, студенти та випускники економічного, механіко-математичного факультетів, факультету журналістики та міжнародних відносин ЛНУ ім. І. Франка. Акцію організовано в руслі заходів Спільноти *“Розумне місто”* при підтримці Майстерні освітніх інновацій та ігрофікації *“КРОК”*.

11 липня 2015 р. мешканці та гості стародавнього міста мали нагоду здійснити захоплюючу мандрівку на кілька століть у минуле. У рамках міського фестивалю *“Ніч у Львові”* в Науковій бібліотеці Львівського національного університету ім. Івана Франка відбулася історична рольова гра *“Leopolis 1527: відродження з попелу”*. Модераторами гри стали Микола Крупей та автор гри Максим Коляда.

Атмосфері стародавнього міста сприяли не тільки стилізовані костюми модераторів гри, сурмачі, які відкрили дійство, але й книжково-документальна виставка з фондів найдавнішої книгозбірні України, що ілюструвала сторінки історії різних громад давнього Львова.

16 липня 2015 р. у Наукову бібліотеку Львівського національного університету імені Івана Франка з неофіційним візитом приїхав Надзвичайний і Повноважний Посол Франції в Україні Ален Ремі. Як читач університетської книгозбірні, він на завершення каденції в Україні виявив бажання відвідати установу, з якої починав свою роботу в нашій країні. Крім того, Посол оглянув деякі франкомовні публікації з історії подорожей XVIII ст., які зберігаються у фондах Наукової бібліотеки.

17 липня 2015 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбулося сорок четверте засідання Міждисциплінарного наукового семінару *Modus Legendi*, присвячене 130-річчю від дня народження українського художника, одного з майстрів, що розписували інтер’єр головного читального залу університетської книгозбірні, Юліана Буцманюка (1885–1967 рр.). Із доповіддю про митця виступила молодший науковий співробітник Львівської національної галереї мистецтв ім. Б. Г. Возницького Олександра Калініченко.

24 липня 2015 р. у головному читальному залі Наукової бібліотеки Львівського національного університету ім. Івана Франка було відкрито електронну пам’ятну дошку на пошану випускника Франкового університету, Героя Небесної Сотні, що загинув на Майдані під час Революції Гідності – Богдана Сольчаника. Встановлення інтерактивної дошки стало можливим за ініціативи друзів та колег, які напередодні дня народження загиблого Героя зібрались під склепінням читального залу найдавнішої книгозбірні України. Читачі Бібліотеки можуть тепер знайомитися з історичними розвідками, публіцистикою, поезією, фото- та відеоархівом Б. Сольчаника.

25 липня 2015 р. у рамках проекту “*Львів – місто літератури*” Наукову бібліотеку Університету відвідала група представників провідних українських видавництв. До того ж, візит у найдавнішу книгозбірню України став частиною заходів із підготовки літературного путівника “*Іздець*”, туристичного довідника і водночас збірки малої прози про українські міста. Ініціаторки проекту Галина Танай та Ольга Гончар розробили “*Іздець-тури*” різними місцинами України, що можуть зацікавити читацьку аудиторію та звичайних мандрівників-книголюбів.

8–13 вересня 2015 р. відбувався XXII Форум видавців у Львові, низка заходів якого відбулася у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка:

8 вересня:

- пленарне засідання *VI Львівського бібліотечного форуму “Бібліотек@ – стратегія розвитку”* (8–12 вересня 2015 р.).

Модератори засідання: кандидат педагогічних наук, директор Інституту післядипломної освіти Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, президент Української бібліотечної асоціації Ірина Шевченко, доктор історичних наук, координатор програми “Американські центри” Посольства США в Україні, віцепрезидент УБА Валентина Пашкова, кандидат історичних наук, доцент Національного технічного університету України “КПІ”, виконавчий директор УБА Ярослава Сошинська. На пленарному засіданні виступили: кандидат економічних наук, декан Києво-Могилянської Бізнес-школи Олександр Саврук з доповіддю “*Природа сучасної стратегії*” та президент Української бібліотечної асоціації Ірина Шевченко на тему “*Стратегія розвитку бібліотечної справи в Україні до 2025 року*”.

9 вересня:

- презентація книжки професора Федерального університету штату Парана (Курітіба, Бразилія) д-ра Маркоса Августо Маліски “*Вступ у соціологію права Євгена Ерліха*” (*Maliska M. A. Introdução à sociologia do direito de Eugen Ehrlich: aportes para uma reflexão atual sobre pluralismo e Constituição. – Curitiba, 2015*) за участю автора.

- урочиста церемонія нагородження переможців *Всеукраїнського конкурсу дитячого читання “Найкращий читач України – 2015”* у стилі містичної школи “BookWords”, до якої приймали “першачків”, випробовуючи, чи всі діти гідні почесного звання “книгомага”. Містично піднесену атмосферу дійства доповнювала виставка давніх друків (із фондів Бібліотеки), які в ігровій та серйозній формі представляли книги про алхімію, драконів, фантастичних звірів і потвор, відьмацтво та інші таємні мистецтва.

10 вересня:

- “*Одна фраза – тисяча послідовників*” – мозковий штурм за участю юних читачів, переможців конкурсу “Найкращий читач України – 2015”, та українських письменників: Дзвінки Матіяш, Оксани Радушинської, Наталки Малетич, спрямований на консолідацію дітей і популяризацію читання.

- “*Еміль Браво, малюнок як літературний стиль*” – зустріч із автором мальованих історій Емілем Браво (Париж, Франція). Письменник є автором численних книг-коміксів для дітей та дорослих. Його персонаж Спіру (підліток-портє, невтомний шукач пригод) – один із найпопулярніших у Франції героїв життєвих історій, відображених у мальованих книгах. У своїй презентації в Науковій бібліотеці ЛНУ

ім. І. Франка Е. Браво зосередив увагу на філософії комікса, продемонструвавши не лише опубліковані видання, але й міні майстер-клас на фліп-чарті.

11 вересня:

- круглий стіл *“Бібліотека – візія на майбутнє”*, присвячений актуальним питанням фінансування бібліотек в Україні у світлі чинних і майбутніх стратегій уряду та стратегії місцевого самоврядування” (у рамках VI Львівського бібліотечного форуму).
- відзначення переможців конкурсу “Найкращий читач України – 2015” читачьким сертифікатом Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка (спільно з Громадською організацією “Форум видавців” у рамках Фестивалю дитячого читання “Книгоманія”).
- презентація книжки фінського журналіста, публіциста Юкки Рислаккі *“Воркута! Повстання у виправно-трудоному таборі”* (Львів : Літопис, 2015) за участю автора. Модерував зустріч відомий український культуролог, політолог, головний редактор незалежного культурологічного часопису “І” Тарас Возняк.
- *“Скрипка і перо”* – зустрічі із французькими письменниками: Леонор де Рекондо, авторкою романів “Грація білого кипарису”, “Забуті мрії”, “Pietra viva”, “Кохання”, а також – Катрін Кюссе, авторкою десяти романів, творчість якої визнана низкою престижних літературних премій.
- зустріч з письменницею – фіналісткою Гонкурівської премії за роман “Червоний диван” – Мішель Лебр (Франція).

12 вересня:

- презентація історико-краєзнавчого дослідження *“Мужилівичі в суспільно-культурних та релігійних процесах Галичини”* (Львів, 2015) за участю авторів – прот. Михайла Цебенка й Андрія Цебенка.
- *“Сабін Весп’єзер, видавнича справа як єдина пристрасть”* – презентація Видавництва Сабін Весп’єзер (Франція) за участю авторів: Катрін Кюссе, Франсуаза Барб-Галль, Еміль Браво, Мішель Лебр, Леонор де Рекондо. Модератор презентації – директор Французького Альянсу у Львові Бернар Уліат.

19 вересня 2015 р. у головному читальному залі Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка відбулось урочисте відкриття V Всеукраїнської Вікіконференції, яка цьогоріч присвячена пам’яті Героя Небесної сотні, студента географічного факультету Ігоря Костенка. Під час роботи конференції представники Вікіпедії з України, США, Польщі, Молдови та Білорусі впродовж двох днів ділилися досвідом і напрацюваннями, а також розглянули питання грантів, міжнародної співпраці, конкурсів, ліцензування творів, технічних засобів тощо.

24 вересня 2015 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбулася презентація *Міжнародного проекту “Культурна спадщина: переосмислення і поглиблення участі громади”* (Вірменія, Білорусь, Україна, Молдова). Співорганізатори: Центр гуманітарних досліджень, Центр культурного менеджменту (Львів). Проект, націлений на реалізацію інноваційних проектів з охорони культурної спадщини, на посилення ролі громадських організацій у формуванні національного культурного середовища та культурної політики в Україні, представив директор Центру культурного менеджменту Ігор Савчак.

25 вересня 2015 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбулася *Наукова конференція “Тисячолітня спадщина святого рівноапостольного князя Володимира”*, присвячена 1000-літтю упокоєння великого князя Київського. Організатори: Інститут церковної історії Української Православної Церкви Київського Патріархату, Львівська Православна Богословська Академія УПЦ КП, Історичний факультет та Наукова бібліотека ЛНУ ім. І. Франка. У рамках заходу була розгорнута книжкова виставка на матеріалах фондів університетської книгозбірні, присвячена постаті князя Володимира. У роботі наукової конференції взяли участь відомі львівські дослідники – декан історичного факультету професор Роман Шуст, завідувач кафедри історії середніх віків і візантиністики професор Леонтій Войтович, завідувач відділу історії середніх віків Інституту українознавства ім. І. П. Крип’якевича НАН України професор Володимир Александрович, доцент кафедри реставрації архітектурної і мистецької спадщини Інституту архітектури Національного університету “Львівська політехніка” Юрій Диба та ін.

26–27 вересня 2015 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка – у рамках Тижнів Німеччини в Україні – відбулися відкриті для всіх зацікавлених заходи Фестивалю музики німецького модерніста двадцятого сторіччя Пауля Гіндеміта “*Lviv Hindemith Fest*” (20–27.09.2015) – лекції: “*Час та його організація у музиці XX–XXI століть*” (лектор – Віталій Вишинський) та “*Грюневальд, Гіндеміт і Німеччина першої третини XX сторіччя*” (лектор – Богдан Стороха). Заходи проведено за підтримки Посольства Федеративної Республіки Німеччини та Департаменту з питань культури ЛОДА.

30 вересня 2015 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка з нагоди Всеукраїнського дня бібліотек – після офіційних привітань дирекції та вітального слова міського голови міста Львова – проведено серед бібліотекарів *авторську гру “Літературна монополія”* (розробник і модератор – завідувач сектору бібліології науково-бібліографічного відділу Наукової бібліотеки Університету к. і. н. Ігор Петрій). Бібліотекарі, працюючи у створених жеребкуванням групах (відділах), мали нагоду в ігровій формі перевірити свої знання класичних і сучасних текстів – впізнаючи твір та автора за першим реченням або ж за трьома персонажами. Крім того, важливою складовою гри було вміння організувати процес “комплектування бібліотеки”, налагодити чітку співпрацю у команді та підтримувати переможний дух. Нагородою для переможців стали нові книжкові видання.

30 вересня 2015 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбулися польсько-українські літературні читання у рамках XXV Міжнародного фестивалю “*Галицька літературна осінь*”. Фестиваль відбувся за сприяння департаменту з питань культури, національностей та релігій Львівської обласної державної адміністрації та підтримці Генерального Консульства Республіки Польща у Львові.

Варто нагадати, що поети, учасники фестивалю “Галицька літературна осінь”, уже третій рік поспіль зустрічаються у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка, чим засвідчують духовний зв’язок України і Польщі, водночас підтверджуючи, що стіни книгозбірні Університету об’єднують і науковців, і митців.

2 жовтня 2015 р. – у рамках Наукової конференції “Мойсей українського духу” (Львів, 1–2 жовтня 2015 р.) – у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбулося урочисте відкриття книжкової виставки “*Митрополит Андрей Шептицький і український університет у Львові*”. Представлено видання, які висвітлюють складну боротьбу за університет поч. ХХ ст., а також – численні пастирські послання, присвячені соціальним проблемам, звернення до руської (української) інтелігенції щодо потреби національної консолідації, збірники праць митрополита, у яких піднімаються актуальні питання просвіти й освіти; опубліковані виступи з приводу відкриття чи ювілеїв фундованої митрополитом Богословської академії (тепер – Український Католицький Університет) – фактично першого українського університету у Львові тощо. Центральне місце в експозиції займала промова А. Шептицького у Відні на засіданні парламенту 1910 р. на захист права і прагнень українців мати національний університет (у 2015 р. ЛНУ ім. І. Франка окремо видав цю промову).

Експурсе в історію та роль митрополита у боротьбі за український університет у Львові для учасників відкриття виставки представив директор Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка Василь Кметь.

4 жовтня 2015 р. – у рамках відзначення Всеукраїнського дня бібліотек та за підтримки профспілкової організації ЛНУ ім. І. Франка – співробітники Наукової бібліотеки Університету здійснили екскурсійну поїздку історичними замками Поділля, зокрема відвідали Кам’янець-Подільський комплекс та Хотинську фортецю.

5 жовтня 2015 р. – у рамках відзначення ювілею факультету іноземних мов ЛНУ ім. І. Франка – у головному читальному залі Наукової бібліотеки відбулась презентація *Німецькомовної книгозбірні* у вільному доступі, яку університетській книгозбірні подарував професор д-р Дітер Керубім (D. Cherubim, м. Брауншвайг, Німеччина). Понад 800 видань – включно з науковими працями самого професора Д. Керубіма – влітку 2015 р. було передано до фондів, тепер частина з них – найновіша і найактуальніша література – розміщені у вільному доступі в головному читальному залі.

8 жовтня 2015 р. – “*Євген Безніско і Львівський університет*” – сорок п’яте засідання Міждисциплінарного наукового семінару *Modus Legendi*, присвячене пам’яті визначного графіка, народного художника України, лауреата Національної премії України імені Тараса Шевченка Євгена Безніска (1937–2015). У семінарі взяли участь: дружина Євгена Безніска художниця Леся Безніско, кандидат мистецтвознавства, член Національної спілки художників України, проректор з наукової роботи Львівської національної академії мистецтв, професор Роман Яців, кандидат історичних наук, директор Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка Василь Кметь, студенти та співробітники Університету.

У рамках заходу презентовано виставку полотен художника із циклу про митрополита Андрія Шептицького.

15–16 жовтня 2015 р. у Львівському національному університеті ім. І. Франка відбулася Міжнародна конференція “*Civilians in contemporary armed conflicts: Rafał Lemkin’s heritage*” (“*Цивільне населення у сучасних збройних конфліктах: спадок Рафала Лемкіна*”). У рамках заходу – для учасників конференції – **15 жовтня** було

розгорнуто книжкову виставку **“Праці викладачів Львівського університету у сфері міжнародного права (кін. XIX – поч. XX ст.)”** – на основі фондів Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка. Окрему частину експозиції становили праці самого Рафаеля Лемкіна (1900–1959), випускника Львівського університету, визначного юриста, першого фахівця міжнародного права, який визначив злочини сталінського радянського режиму проти українців як геноцид.

9 листопада 2015 р. – в рамках відзначення Дня української писемності та мови – у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбулося сорок шосте засідання Міждисциплінарного наукового семінару “Modus Legendi”, а також зустріч із видатним майстром Слова, доктором філософії, громадським і державним діячем Володимиром Шовкошитним. Спів організатори заходу – методисти Навчально-методичного центру освіти м. Львова Оксана Галамай та Оксана Белова. Модератор – вчений секретар НБ Григорій Чопик. У рамках заходу діяла книжкова виставка, що представила широкий контекст сакрального та національного виміру нашої давньої писемності та культури.

12 листопада 2015 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбулася презентація нових випусків Всеукраїнського щоквартального освітньо-мистецького часопису “Артклас”, присвячених постаті митрополита Андрея Шептицького – першого та другого томів науково-популярного мистецького видання “Мойсей українського Духа” (автор та упорядник Ольга Михайлюк).

5 грудня 2015 р. – вже вдруге у рамках проекту “Культурне місто” – в Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбулася історична рольова гра “Leopolis 1527: відродження з попелу”. Участь у квесті взяли викладачі та студенти Франкового університету, гості та жителі давнього міста Лева. Модератори: Максим Коляда та Микола Крупей. Старовинній атмосфері також сприяла книжково-документальна виставка із фондів Бібліотеки, яка ілюструвала діяльність та культурну присутність найбільш чисельних громад давнього Львова.

10 грудня 2015 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка – з нагоди 175-річчя від дня народження французького живописця Клода Оскара Моне (1840–1926) – відбулося сорок сьоме засідання Міждисциплінарного наукового семінару “Modus Legendi”. Доповідач – молодший науковий співробітник Львівської національної галереї мистецтв ім. Б. Г. Возницького Олександр Калініченко. У рамках заходу презентовано книжкову виставку, присвячену життю та творчості митця.

10 грудня 2015 р. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка відбулася презентація книжки українського географа, професора Львівського університету Олега Шаблія **“У пошуках краси: тривоги і розради”**. Модератор – вчений секретар Наукової бібліотеки Григорій Чопик. У рамках презентації було розгорнуто книжкову виставку, присвячену дослідницькій та громадській діяльності О. Шаблія.

Упродовж другої половини 2014–2015 рр. у Науковій бібліотеці ЛНУ ім. І. Франка, крім звичних лекцій-практикумів для першокурсників, було організовано також низку екскурсій для ознайомлення гостей Університету з найстарішою в Україні книгозбірнею, зокрема: для студентів Українського католицького університету (Львів) та Вроцлавського університету (Польща); для студентів-географів з Німеччини, Чехії, Австрії; для студентів географічного факультету Гельсінського університету (Фінляндія); дітей з вадами слуху та мовлення зі Школи св. Покрови (Львів), учнів львівських шкіл – учасників Малої академії наук України та школярів з м. Рахів; проведено екскурсію та виставку раритетних видань для членів журі XVII Всеукраїнського турніру юних істориків, а також для учасників конференції: *Всеукраїнський науково-практичний семінар “Інтегрована інформаційна система управління університетом: типові рекомендації для ВНЗ України”* (Україна, Молдова, Грузія); для колег-бібліотекарів з “Оссолінеуму” та співробітників Вроцлавського і Ягеллонського університетів, Товариства спортивної освіти у Бидгощі (усі – Польща); для викладачів з Вюрцбурзького університету Юліуса Максиміліана (Німеччина) та ін.

Докладнішу інформацію про заходи Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка можна знайти на інтернет-сторінці: <http://library.lnu.edu.ua/bibl/>

А також – на сторінці Бібліотеки у соціальній мережі Facebook: https://www.facebook.com/librarylnu/?ref=aymt_homepage_panel

*Роман Лаврентій,
завідувач відділу культурно-просвітницької роботи,
Вікторія Кметь,
бібліотекар I категорії
відділу культурно-просвітницької роботи*